



ЖИВОТВОРИЩЕССЕ СЛОВО

№ 49

30 апреля
2019 года

Слово откроет любые двери и души

ПАТРИОТ

ВЫБИРАЙ ПРОФЕССИЮ

Он подарил мне солнце



**Дорогой и любимый
прапрадед,
в моём сердце живым
ты будь!**

Я родился в мирное время. Войну видел, к счастью, только в кино и читал о ней в книгах. Но те страницы нашей истории забывать нельзя. Нет в России семьи, которую война обошла бы стороной.

В нашей семье свято хранят память о моем прапрадедушке Матвее Борисовиче Воробьеве, который воевал в годы Великой Отечественной войны. Я знаю о нем из рассказов моих родных. До войны прападедушка с же-

ной и сыном жил в деревне Жиглицы Нелидовского района, работал председателем колхоза. Мой прападешка Александр Матвеевич, по словам близких, смутно помнил своего отца. Вспоминал лишь, как в первый день войны проводил его до железнодорожной станции, и отец, прощаясь, купил ему котлеты. Оказывается, простились навсегда... Вспоминал, что учился только на «отлично». Считал, что этим помогает отцу сражаться на фронте. Сведений о прападешке сохранилось не так много, он считался без вести пропавшим.

Три года назад в районной газете прочитали трогательное для нас известие о том, что разыскивают родственников Воробьёва Матвея Борисовича, 1900 года рождения, проходившего военную службу в 30-й Гвардии стрелковой дивизии, умершего от ран 16.12.1942 года в 29-м отдельном медицинском санитарном батальоне. Был перезахоронен в деревне Вегирено Зубцовского района Тверской области.

Весна... май... День Победы! Я с дедом Олегом Александровичем еду на встречу к прападешке. И вот большой мемориал. Он воздвигнут в честь тех, кто сражался и погиб за освобожде-

ние родной земли в годы Великой Отечественной войны. На гранитных плитах золотыми буквами высечены сотни имён и фамилий.

Находим имя родного нам человека! И... боль, что не спаёт даже со временем. На глазах у деда Олега слёзы. Слёзы счастья... Слёзы горести... Он шепчет: «Дед, как долго я тебя искал! И вот нашёл...»

А я вдруг увидел войну наяву. Выстрелы. Взрывы. Строчат пулемёты. Гвардейская стрелковая дивизия идёт в бой. Солдат Матвей Воробьёв – впереди всех. И... сломлен натиск немецких войск.

Я горжусь своим предком. Знаю, что недаром жил и погиб мой прападешка – солдат войны, он недаром защищал нашу любимую Родину. Я иногда спрашиваю себя: а что бы сделал я, если бы жил в то время? И хочется верить, что не струсил бы, как и мой прападешка Матвей Борисович Воробьёв. Ведь я же его праправнук.

Когда я вижу яркое солнце в безоблачном небе, зелёную траву, цветы, радугу, я осознаю, что всё это подарил мне дорогой мой человек!

**Егор ШУВАЕВ,
учащийся Селянской школы,
воспитанник ДДТ.**

Детский городок Мастерславль



2019-04-29 13:57

Каждый ребенок хочет почувствовать себя взрослым. Иметь свой заработок и ходить на работу. Именно в детском городке Мастерславль дети могут выбрать себе профессию и «заработать» первые деньги.

Там и начались приключения для пятиклассников Гимназии. Поездка была долгой. Въехав в Москву, все стали смотреть в окна. Действительно, вид был великолепный. Большие дома, небоскребы, скверы, торговые центры.

Приехав в Мастерславль, мы сели в вагон метро. Пока ехали, нам объяснили правила игры. А когда открылись дверцы, город представил перед нами во всей красе. Сначала нас направили в банк за получением денег – «золотых талантов». У каждого был билет, по которому пропускали на занятия. Каждый из нас отправился на поиски своей профессии, чтобы получить первые заработанные деньги. Мальчики очень хотели иметь водительские права, для этого им нужно было сдать экзамен в автошколе, пройти обследование в поликлинике и посетить автодром.

Все добились, чего хотели, и узнали для себя много нового, а главное – попробовали себя в разных профессиях. За очень интересную экскурсию, состоявшуюся 29 апреля, мы хотим поблагодарить наших классных руководителей Антонину Викторовну Двойникову и Евгению Владимировну Смирнову, а также замечательных водителей ПАТП Чмара Александра Витальевича и Муравьева Николая Сергеевича.

Алина СТРОЕНКОВА, Анастасия ЛЬВОВА, Артем КИСЕЛЕВ

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Он подарил мне солнце – стр.1
Детский городок Мастерславль – стр.1
Поздравление с Днем Победы – стр.1
Развиваться... и побеждать – стр.2
Достойные Ники – стр.2
Равнодушных не было – стр.3
Танцевальная карусель – стр.4
Что такое манга? – стр.4
Танец у каждого в душе – стр.4
Баскетбол-захватывающая игра – стр.4
Любовь сквозь «время и пространство» – стр.5
Поем на немецком – стр.5
Медик - профессия или призвание? - стр.5
В моде велосипеды – стр.6
Город преобразился – стр.6
Романо или глясе? - стр.6
Афиша кинотеатра "СПУТНИК" на май – стр.6



Дорогие ветераны! Уважаемые друзья!

**От всего сердца поздравляем вас со
священным праздником –
Днем Великой Победы!**

**Этот праздник стал олицетворением
чести и доблести, стойкости и
беспримерного мужества, проявленных
нашим народом в боях за Родину.**

**С праздником вас, кто прошел войну,
кто знает о ней непонастышке.
Низкий вам поклон.**

**С праздником, кто родился в мирное
время и чей долг – сохранить мир,
доставшийся столь дорогой ценой!**

**От всего сердца желаем вам доброго
здравья, счастья, благополучия и
праздничного настроения.
Мира и добра вам и вашим близким!**

**9
Мая**

КИНОФЕСТИВАЛЬ

Развиваться ... и побеждать!

В Санкт-Петербурге состоялась церемония награждения лауреатов международного кинофестиваля "Cinema Kids", на которой присутствовали журналисты Дома детского творчества. Это невероятно масштабное мероприятие, в котором приняли участие более 500 человек.

В 2019 году юнкоры Дома детского творчества сняли два коротких метра «Как Щедрость в гости ходила» и «Прочь, Уныние, прочь!». Оба видеоролика поучительные: в одном высмеивается такой порок, как жадность, а второй пропагандирует творчество. И именно он вошел в число лучших работ международного кинофестиваля "Cinema Kids". Фильм создан творческой группой юнкоров (Петрова Надежда, Новикова Анна, Касьянова Полина, Шевлюга Ульяна, Михалев Артем, Подыниногина Олеся, Васильева Софья, Крылова Вероника, Смирнова Ольга) под руководством Елены Викторовны Ставцевой. На создание ролика нас подтолкнула проблема депрессивных состояний подростков. Мы решили в игровом коротком метре показать, что никогда не стоит унывать, ведь всегда можно найти занятие по душе.

21 апреля в Санкт-Петербурге состоялась церемония награждения лауреатов международного кинофестиваля "Cinema Kids", на которой присутствовали и мы. Это невероятно масштабное действие, в котором приняли участие более 500 человек. Всего на фестиваль было представлено 346 творческих работ,



созданных ребятами из разных городов России и даже других стран, таких как Белоруссия, Эстония, Казахстан.

Наш фильм «Прочь, Уныние,

прочь» был отмечен специальным призом кинофестиваля. И это большой успех!

Было очень почетно пройти по красной дорожке, как настоя-

щая голливудская звезда, и ощутить на себе взгляды видеокамер. Но самые яркие эмоции я испытала, получив с большой сцены заветный Диплом, стату-

этку и приз из рук мэтра кинематографии, председателя жюри кинофестиваля «Cinema Kids» Александра Морозова.

Кроме того, очень интересно и поучительно было посмотреть лучшие работы участников, которые демонстрировались на экране. Это художественные фильмы, документальные, анимация, короткий метр, телерепортажи. Мы прочувствовали их глубину, идеиность, творческий замысел.

Свои поздравления участникам фестиваля дарили творческие коллективы Дома детского творчества Фрунзенского района г. Санкт-Петербурга.

Участие в подобных мероприятиях не только поднимает настроение, но и дает огромнейший опыт. Всегда очень важно пробовать что-то новое, развиваться и, конечно же, побеждать.

Я благодарна Елене Викторовне Ставцевой, нашему руководителю, за наставничество и удивительную поездку на кинофестиваль.

Вероника КРЫЛОВА

На снимках: автору статьи (режиссеру фильма «Прочь, Уныние, прочь») приз вручил Александр Владимирович Морозов, метр кинематографии, председатель жюри кинофестиваля.

ГИМНАЗИЧЕСКАЯ ПРЕМИЯ
«Золотая Ника»

Достойные Ники

Ежегодная церемония поощрения гимназических достижений «Золотая Ника» состоялась 23 апреля 2019 года в кинотеатре «Спутник». Чествование тех, кто всегда стремится к знаниям; занимает призовые места на олимпиадах, научно-практических конференциях; участвует в творческих конкурсах и спортивных соревнованиях.

Открывала церемонию номинация «Учение с увлечением, или заявка на успех». В ней были представлены самые маленькие номинанты – ученики 4 класса: Венкова Анна и Филиппов Кирилл. В столь юном возрасте ребята смогли добиться огромных успехов в учебе. Заслуженную награду маленьким эрудитам вручала Анна Аркадьевна Соколова, педагог гимназии №2.

Вторая номинация называлась «Творческий поиск и романтика души». В ней одержала победу невероятная девушка с великолепным литературным вкусом – Иванова Полина, 10 класс. Золотую Нику ей вручала Нина Григорьевна Грачева, заместитель главы администрации Нелидовского городского округа.

Следующая номинация – «Лидер гимназии». Её удостоена лидер ученического самоуправления Гимназии №2 – Михальченко Ульяна (11 класс). Премией девушку наградила Екатерина Кудрова, выпускница 2015 года, бывший лидер само-



управления.

В четвертой номинации победили ребята с уникальным имиджем, потому она и была названа «Эксклюзивный гимназист». Смирнов Дмитрий и Ильющенко Максим (11 класс) разноплановы в своих увлечениях. Они читают стихи, танцуют, ведут дискотеки, участвуют в

спортивных соревнованиях. Молодым людям премию вручал Сергей Валерьевич Погодин, директор школы №4, председатель Нелидовской городской думы.

«Креативность и художественное мастерство» – номинация №5. В ней свои заслуженные награды получили бесменные ведущие гимнази-

ческих мероприятий – Бельков Илья и Лапин Мирон (10 класс). А вручила награды юношам Александра Пелихова, выпускница школы 2014 года.

Как же обойтись без номинации «Эрудит»? В ней были названы трудолюбивые и любознательные ребята – Пигарев Кирилл (10 класс) и Олецук Миха-

ил (9 класс). Знания молодых людей успешны как в гуманитарных, так и в точных науках. Руководитель управления образования администрации Нелидовского городского округа Эдуард Николаевич Кротов поблагодарил гимназистов за упорство и старания, вручив Золотую Нику.

«Спорт как ритм жизни». В этой номинации победили самые спортивные ученики гимназии – Яковлева Елизавета (11 класс) и Болдов Константин (9 класс). Ребята, участвуя в спортивных соревнованиях, не забывают и про хорошую учёбу. Награду вручал Никита Стулов, выпускник гимназии 2011 года, а также в прошлом обладатель Золотой Ники за успехи в спорте.

И последняя номинация на чествование отличившихся гимназистов посвящалась верным друзьям учебного заведения и была названа «Общественное признание».

Коллективы Нелидовской межпоселенческой центральной библиотеки и родители средней группы хореографического коллектива «Акварель» получили премию «Общественное признание». А вручила её Янина Михайловна Стулова, директор гимназии №2.

Алина ЖДАНОВА

На снимке: обладатели гимназической премии «Золотая Ника».

ОТЧЕТНЫЙ КОНЦЕРТ
ДОМА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Равнодушных не было

17 апреля 2019 года в кинотеатре «Спутник» прошел отчетный концерт Дома детского творчества. В самом начале мероприятия директор ДДТ Ставцева Елена Викторовна наградила лучших воспитанников по итогам года за особые успехи в различных сферах творчества: музыке, хореографии, актерском мастерстве, журналистике, рукоделии, спорте. Каждый из награжденных ребят был очень рад, что его успехи замечают и поощряют.

После награждения на экране были показаны видеоролики юнкоров «Как Щедрость в гости ходила» и «Прочь, Уныние, прочь!», которые вызвали шквал аплодисментов. Концертная программа была очень насыщенной. Яркими, динамичными, зажигательными танцами («Индийский», «Курочка по сенечкам», «Ежики из Ромашково», «Дело было вечером», «Павлин», «Русская плясовая», «Хвастать, милая, не стану», «Модные матрешки», «И снова про любовь») радовали зрителей хореографические коллективы «Акварель» и «Жемчужинка». Юные театралы представили свои юмористические миниатюры «На переменке» и «Перед балом». Их зарисовки были очень веселыми и заставили улыбнуться каждого зрителя. А как проникновенно прозвучали стихотворения о Твер-



Ведущие концерта Анастасия Савунова и Татьяна Марченкова

ском крае и «Осень» А.С. Пушкина! Их прочитали Ковалев Дмитрий и Киселев Артем.

Сложно было оставаться равнодушными в этом концерте. Зрители громко аплодировали, давая ребятам понять, что они большие молодцы. Когда смотришь на эти хорошо отрепетированные выступления, понимаешь, сколько в нашем городе талантов, и это, безусловно, радует.

Рады и воспитанники, что в городе есть Дом детского творчества, где можно реализовать себя, раскрыть самые разные способности и провести время с пользой.

Вероника КРЫЛОВА



«Ежики из Ромашково» - хореографический коллектив «Акварель»



«Перед балом» - творческое объединение «Непоседы»



«Модные матрешки» - хореографический коллектив «Жемчужинка»



«Милые бабульки» - творческое объединение «Непоседы»



«Индийский танец» - хореографический коллектив «Акварель»

ДЕНЬ ТАНЦА

КОМИКСЫ

Танцевальная карусель



танцевальный коллектив "Нелидовчаночка"

Пластика, грациозность, кра-
сочность, музыкальность – всё
сливается воедино, и рождается
танец.

Всё это мы имели возмож-
ность видеть 25 апреля 2019 г. на
концерте хореографических кол-
лективов «Жемчужинка» и «Не-
лидовчаночка», который состо-
ялся в школе-интернате.

Мероприятие было посвящено
приближающемуся Междуна-
родному дню танца. Оно было

ярким, запоминающимся. Вечно
юным вальс чередовался с народ-
ным танцем «Матрёшки», танго –
с эстрадным танцем «Розовый
слон», весёлый перепляс – с
трогательным лирическим хоро-
водом «Ромашковая Русь». Вои-
стину, сколько в нашем малень-
ком провинциальному городке
талантов! Были достойны восхи-
щения танцовщицы коллектива «Не-
лидовчаночка», но и юные арти-
сты не уступали им в мастерстве.

Перед зрителями, кроме это-
го, выступили ребята из творчес-
кого объединения «Непоседы». Их
номера также получили зас-
луженныеapplодисменты. На
концерте присутствовали учени-
ки и учителя школы-интерната,
ветераны педагогического труда,
жители города. Побольше бы та-
ких выступлений!

**Л.В. Кузнецова, зам. директо-
ра по воспитательной работе
школы-интерната**



ВСЕМИРНЫЙ
ДЕНЬ
ТАНЦА

Каждый маленький человек,
после того как встанет на ножки,
бросается в пляс. Ведь танец
есть у каждого в душе, он помога-
ет выплыть все свои эмоции
наружу, заставляет избавиться от
негативных мыслей и принести
радость людям. Само значение
слова «танец» – искусство плас-
тических и ритмических движе-
ний. Танцевальных направлений
очень много: бальные танцы,
русские народные, хип-хоп. Вы-
бирайте, что вам ближе. Но
танцевать – это не значит просто
помахать руками или ногами.
Здесь все гораздо сложнее: нуж-
но попадать в ритм, знать дви-

Танец у каждого в душе

жения и понимать душой, что вы
танцуете. Чтобы исполнять серь-
езный танец, например, балет –
необходимы растяжка, знание
позиций, легкость, а главное –
выдержка, труд, усилия, уверен-
ность в себе и любовь к тому, чем
вы занимаетесь. А еще есть ма-
ленький рычажок, который вдох-
новляет вас на танец. Это – на-
ряд. Он придает танцу гламур,
изящество, идею и красоту: яркие
платья, костюмы и шляпки кру-
жатся под музыку.

Некоторые люди задают мне
вопрос: зачем ты танцуешь? Та-
нец, как и любой вид искусства,
очень важен для здоровья. Он
тренирует практически все мыш-
цы и положительно влияет на
суставную ткань. Кроме того,
формирует красивую осанку, тре-

нирует дыхательную систему,
улучшает мозговую деятельность,
память, снижает риск возникно-
вения некоторых болезней.

Лучше заниматься танцами 3
раза в неделю по 60-90 минут,
начинать с разминки и заканчи-
вать снижением интенсивности
нагрузки.

Хотелось бы привести инте-
ресные факты из мира танце-
вального искусства. В книге ре-
кордов Гиннеса был представлен
такой мировой рекорд: 37-летняя
Каламандалам Хемалента из
Индии протанцевала танец 123
часа 15 минут. Дэлия Грэй сде-
лала 32 фузе подряд. Японец
Айчи Оно прокрутился на голове
135 раз без остановки. Америка-
нец Майкл Флэтли отбивает че-
чечку со скоростью 35 ударов в
секунду.

Школах нашего города есть
свои хореографические кружки.
Дети блестят на сцене, завора-
живая зрителей. Но я хочу ска-
зать несколько добрых слов о
хореографическом коллективе
«Акварель» (руководитель Е. Н.
Петрова). На занятия Елены Ни-
колаевны дети идут с радостью и
улыбкой. А сколько наград заво-
евано коллективом! Грамоты,
кубки, дипломы – за всем этим
стоит упорный труд.

Довольно часто коллектив
«Акварель» отправляется в путе-
шествия по городам России за но-
выми впечатлениями. И совсем
скоро мы едем в Казань.

Алина СТРОЕНКОВА
Фото редакции газеты «Нелидовс-
кие известия».



На снимке: «Акварель» с танцем «Хранительницы сокровищ» .

Что такое манга?

Хочу поделиться с читателями таким направлением в творчестве, как «аниме». Многие считают, что «аниме» – это китайские мультики, у персонажей которых большие непропорциональные глаза. Но все это совсем не так. «Аниме» – это производное от слова «анимация», и выпускается оно далеко не в Китае, а в Японии. Процесс создания этих анимаций очень трудоемкий. Начинается все с манги.

Манга – это японский комикс, и является он неотъемлемой частью японской культуры. Первые подобия манги были найдены в гробницах японских правителей. Позже это искусство развивалось, и появлялись различные истории в картинках, например, о животных. Само же слово «манга» было введено художником для обозначения своих гравюр. Но это слово быстро прижилось и стало относиться ко всем рисункам, схожим с историями.

В наше время манга представляет собой черно – белый комикс. Допустимо раскрашивать лишь обложку и те моменты, которые автор хочет выделить.

Кто же создает мангу? А создает эти удивительные комиксы ман-
гака. Это человек, рисующий мангу и пишущий к ней краткий текст.
Иногда у мангаки может быть помощник, но в основном это одино-
чное творчество.

Процесс создания манги очень долгий, начинается все с написания сценария, раскадровки, карандашных набросков и заканчивается написанием текста.

Бывает, люди смеются и даже унижают людей, которые увлекают-
ся чтением манги и просмотром аниме, но ведь в этом нет ничего
плохого. Думаю, многие смотрели замечательные мультфильмы Хаяо
Миядзаки «Унесенные призраками» или «Ходячий замок», а ведь
это тоже аниме.

У этих направлений, безусловно, есть свои плюсы. Например,
большое количество жанров, захватывающий сюжет и хорошая ри-
совка. Каждый сможет найти себе что – то по вкусу.

Манга является своеобразным искусством, оценить которое мо-
жет не каждый. Но оно заслуживает уважения.

Вероника КРЫЛОВА



СПОРТ

Баскетбол – захватывающая игра



Из всех видов спорта
моим самым любимым
является баскетбол. Я
всю жизнь получал огромное удовольствие от
физкультуры и любил играть в подвижные
игры, но эта захватила меня буквально сразу.
Она проходит на высокой скорости и требует полной самоотдачи.

Я занимаюсь в ДЮСШ
у тренера Олега Александровича Смелкова.

Спортивная игра сделала меня выносливее, увереннее в себе. К
тому же у меня появились замечательные друзья, вместе с которы-
ми так здорово радоваться победам!

Свои умения и навыки мы отрабатываем на различных соревно-
ваниях. В апреле этого года мы приняли участие в Первенстве обла-
сти по баскетболу среди юношей и девушек до 14 лет. В результате
команды и девочек, и мальчиков завоевали III места. Это неплохой
итог. Но нам есть и к чему стремиться – к новым, более высоким
вершинам в спорте.

Артем КИСЕЛЕВ

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Любовь сквозь «время и пространство»

В Гимназии №2 18 апреля 2019 года прошла межрайонная читательская конференция, посвященная знаменательной дате, а именно – 220-летию великого русского поэта А.С Пушкина. «Он победил в время, и пространство...» Именно такое интересное название носила конференция. Эти слова принадлежат поэтессе Анне Ахматовой, которая всей душой любила русскую литературу и А.С Пушкина.

Ведь это действительно так: герои пушкинских сказок помнятся нам с самого детства, его замечательные стихи про любовь тревожат нам душу в юности, а его поэмы направляют нас во взрослой жизни.

Торжественное открытие было потрясающим! Конференция началась, конечно же, с прочтения стихотворений великого творца – ученики гимназии с трепетом читали любимые строки. И вот перед нами появился и сам А.С Пушкин, который исполнил своё стихотворение, посвящённое лицейским годам. На самом деле это был ученик гимназии Мирон Лапин, который отлично вжался в роль великого поэта и представал перед зрителями во фраке и цилиндре. Вскоре на сцене появились вокалисты. Они исполнили трогательную песню о



торжественное открытие конференции

поэте, и под ее звуки участники конференции разошлись по аудиториям. Я и мой одноклассник Никита Бринкевич находились в первой аудитории и представляли зрителям доклад на тему «Кулинарный антураж романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин».

Долгий и упорный труд и безгранична любовь к великому поэту помогли нам стать лауреатами 1 степени. Сердца жюри мы смогли завоевать в большей степени потому, что после рассказа о блюдах из романа угостили всех настоящими царскими блинами

по семейному рецепту Лариных. Также нам были представлены другие работы на не менее интересные темы, но именно наш доклад запомнился слушателям надолго. После окончания выступлений, когда голосование было проведено, предстояла

КОНКУРС

Поем на немецком

В конце марта в Бежецке был объявлен межмуниципальный конкурс среди общеобразовательных учреждений области «Поем на немецком». Изучив Положение, мы решили попробовать свои силы и принять участие в конкурсе.

Мне нравится изучать немецкий язык. И участвовать в этом мероприятии было тоже интересно. С учителем немецкого языка Виноградовой Ниной Николаевной подобрали песенный репертуар.

Ансамбль младших классов исполнял очень известную песню «Пусть всегда будет солнце!» Трио учащихся 7-8 классов выбрали «Декабристские грезы».

И работа закипела! Я аккомпанировал ребятам на гитаре.

С художественным руководителем проекта Клочковой Еленой Валерьевной отсняли видеоклипы и отправили конкурсный материал в город Бежецк.

Результаты просто ошеломили нас: трио завоевало I место, а младший ансамбль – III место.

Значит, старались мы не зря. Спасибо нашим педагогам за помощь и поддержку!

Андрей КЛОЧКОВ,
учащийся 8 класса Земцовской средней школы



очень волнительная для нас часть – награждение. Итоги конференции следующие:

Лауреаты 1 степени: учащиеся гимназии Бринкевич Никита и Васильева Софья (9 кл.), Иванова Полина (10 кл.), Азарова Кристина и Васильева Вероника (11 кл.), а также ученица Школы №5 Иванова Алиса (8 кл.).

Лауреаты 2 степени: Бельков Илья, 10 кл., гимназия №2; Белова Полина, Журавская Ольга, 9 кл., школа №5; Пигарев Кирилл, 10 кл., гимназия №2; Смирнова Софья, 10 кл., гимназия №2; Семёнова Ксения, 5 кл., школа №4; Смирнова Софья, 10 кл., Бельская СОШ; Петрова Софья, 10 кл., Бельская СОШ.

Лауреаты 3 степени: Адамчук Дарья, 1 курс, Нелидовский колледж; Шмыкова Маргарита, 10 кл., школа №3; Купцова Мария, 7 кл., школа №4; Парецкий Роман, 6 кл., школа №4; Никитина Анастасия, 1 курс, Нелидовский колледж; Конашков Михаил, Минченков Максим, 5 кл., гимназия №2; Башкирова Анна, 10 кл., гимназия №2.

Дипломанты: Ищенко Александра, Бельская СОШ; Бойцова Александра, школа №3.

Все выступающие были награждены грамотами и книгами А. С. Пушкина.

Софья ВАСИЛЬЕВА

МЕДИЦИНА НА СЕЛЕ

Медик – профессия или призвание?



вью ехать на работу?

– Я люблю своих пациентов и свою работу! Это моя неотъемлемая часть, без которой я чувствую себя как-то совсем по-иному.

– Почему ты решила стать медицинским работником?

– В школе читала много книг о медицине, и после этого, у меня появилось желание поступить именно в медицинское училище на фельдшерское отделение.

– Сложно ли было учиться в медицинском училище?

– Интересно учиться! Конечно, были определенные сложности, в изучении некоторых предметов, но, когда ты понимаешь, для чего стараешься, – все трудности по плечу.

– Расскажи о первых годах своей работы?

– Когда я начинала работать, мне иногда приходилось добираться до места вызова на велосипеде, лошади или тракторе. Я обслуживала 22 деревни. Радиус был 13 километров. Но, несмотря на это, каждый день я бежала с радостью на работу!

– Нравится ли тебе твоя работа?

– Очень нравится. Работа у медика на селе заключается не только в оказании медицинской помощи, но также это и психологическая поддержка, пропаганда здорового образа жизни, профилактические беседы с молодыми

людьми, посвященные вреду губительных привычек. А ещё с прошлого года работать стало намного удобнее, что тоже радует. Из старого помещения меня перевели в новый современный модульный ФАП, где я чувствую себя комфортно, как дома!

– Был ли какой-нибудь самый запоминающийся случай?

– Сейчас так сразу и не скажешь. Были разные случаи. Сегодня могут обратиться с травмами и порезами, завтра – с сердечными приступами или простудами. Каждый день на работе особенный.

– Как думаешь, медицинский работник – это просто профессия или для этого нужно призвание?

– Это очень непростая профессия, потому что ты в ответе за жизнь других людей. Нужно быть очень бдительным, чтобы не допустить непоправимых ошибок; добродушным, для того чтобы пациенты не боялись идти с тобой на контакт. Это, наверное, всё же призвание.

– Что бы ты пожелала тем, кто хочет посвятить свою жизнь медицине?

Любить профессию медицинского работника, бесконечно стремиться к получению новых знаний, постоянному совершенствованию самого себя.

Алина ЖДАНОВА

На снимке: Т.П. Кондратьева

МОДА

СУББОТНИК

В моде велосипедки

Каждый раз, когда я смотрю на фото знаменитостей с ковровых дорожек или листаю модные журналы с новыми трендами, – я всегда нахожу для себя что-то неожиданное и даже, наверное, немного странное. Весной 2019 для меня таким необычным открытием стали велосипедки. Кто бы мог подумать, что их начнут носить не только для занятий спортом, но и будут надевать в повседневной жизни?!

Велосипедки возвращают нас в 90-е, ведь именно в эти годы они были на пике популярности. Но к середине лихих годов велосипедки сдали свои позиции. Сейчас же их сочетают с широкими рубашками, туниками, худи или толстовками. А некоторые, для того чтобы создать необычный образ, комбинируют их с туфлями на шпильке или же с деловым костюмом. Многие девушки полюбили этот стиль, потому что ноги в лосинах получаются тоньше, а бедра округлее.

Если вы решились примерить на себя такой образ, то какой же цвет окажется самым выигрышным? Конечно, бесменные кандидаты на первое место – пастельные тона. Только здесь тоже есть свои подводные камни: если вы выберете именно этот цвет, то нужно быть готовым к тому, что все недостатки фигуры могут быть подчеркнуты. Более оптимальный вариант – глубокий тёмный, хаки или классический чёрный цвет.

Алина ЖДАНОВА



Пришла весна, выглянуло теплое солнышко, растаял снег, появились подснежники и зеленая травка, но, к сожалению, эту картину радостного ликования живой природы портят мусор.

На прошедшей неделе прошла волна субботников, в которых принимали участие все жители нашего города от мало до велика! Люди взяли в руки грабли и лопаты и пошли облагораживать дворы и улицы. Очень приятно было наблюдать за тем, как дружно дети и взрослые занимались уборкой. И вот после упорной командной работы наш город преобразился: фантики и бутылки исчезли, как будто их и не было вовсе; сухая трава, ветки убраны.

В субботнике принимали участие также и волонтеры, которые убирали детские площадки и другие места общественного пользования. Они своим примером показали, что нужно быть

КУЛИНАРНАЯ ЛИХОРАДКА



активнее и приносить пользу своему городу. Мы надеемся, что каждый житель проявит свою гражданскую позицию и выйдет на субботник, хотя бы чтобы убрать придомовую территорию. И тогда наш город будет уютным и

красивым! Давайте будем поддерживать чистоту и порядок!!!

Софья ВАСИЛЬЕВА

На снимке: уборка детской площадки активистами хореографического коллектива "Акварель".

**Афиша кинотеатра
“СПУТНИК”
на май**

МСТИТЕЛИ. Финал 3D,
(США, приключения, 188 мин., 16+).

БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ. 3D, (Россия, анимация, 90 мин., 6+).

КОРИДОР БЕССМЕРТИЯ (Россия, драма, военный, 125 мин., 12+).

МАУГЛИ ДИКОЙ ПЛАНЕТЫ (Франция, мультфильм, фантастика, комедия, приключения, 90 мин., 6+).

БУКАШКИ 2, 3D, (Китай, Франция, мультфильм, комедия, приключения, 96 мин., 3+).

ПОКЕМОН. ДЕТЕКТИВ ПИКАЧУ 3D (Япония, США, фантастика, фэнтези, детектив, приключения, семейный, 104 мин.).

ДЖОН УИК 3 (США, боевик, триллер, 130 мин., 16+).



Многие люди начинают свой день с чашки бодрящего крепкого кофе. А вы знаете, сколько разновидностей кофе бывает: арабика, эспрессо, латте, капучино, мокачино, коретто, лунго и т.д. Я хочу рассказать о моих любимых «романо» и глясе».

Кофе «Романо» имеет итальянские корни. Изюминкой напитка является насыщенный, ярко выраженный цитрусовый аромат. Он не только поможет проснуться и взбодриться, но и придаст энергии на несколько часов впе-



ред. Чтобы приготовить этот необычный напиток, необходимо выполнить несколько простых действий. В традиционный эспрессо добавляем цедру и сок лимона. Такой кофе подается в чашках в форме конуса. Обязательный атрибут – блюдечко, на котором должна лежать лимон-

ная долька и кусочек сахара. Кроме того, кофе «Романо» невозможно представить без лимонного твиста – узкой полоски цитрусовой кожуры, которой зачастую придают спиралевидную форму и используют в качестве декоративного элемента.

Большая часть прекрасного попа отдает предпочтение нежному вкусу кофе глясе. Это холодный напиток, который подают с нежнейшим мороженым в прозрачных высоких бокалах. Внешне есть сходство с латте, но отличается по вкусу и рецептуре. Вам потребуются: вода, молотый кофе, мороженое. Декорируют тертым шоколадом или какаопорошком, корицей. Перед наполнением бокал охлаждают, ополоснув ледяной водой.

Надежда ПЕТРОВА

Главный редактор:
Светлана МИШАКОВА

Юнкоры:

Алина ЖДАНОВА
Софья ВАСИЛЬЕВА
Вероника КРЫЛОВА
Надежда ПЕТРОВА
Егор ШУВАЕВ
Алина СТРОЕНКОВА
Артем КИСЕЛЕВ
Андрей КЛОЧКОВ
Анастасия ЛЬВОВА

Операторы верстки:
Елена СТАВЦЕВА
Вероника КРЫЛОВА
Алина ЖДАНОВА

Фотокорреспонденты:
Надежда ПЕТРОВА
Олеся ПОДЫНИНОГИНА
Полина КАСЬЯНОВА

Газета зарегистрирована
в Реестре школьной прессы
России



Газета «Животворящее слово» выходит в рамках проекта «Животворящее слово», победителя Международного конкурса «Православная инициатива-2012».

Учредитель и издатель: Дом детского творчества

Адрес: 172521, Тверская область, г. Нелидово, ул. Советская, д.4. Тел. 8 (48266) 5-24-26.
Тираж 200 экз. Заказ Сдано в печать по графику и фактически в 10.00 30 апреля 2019 г. Отпечатано
в Акционерном обществе "Тверская областная типография" по адресу: 172390, г. Ржев, ул. Урицкого, д. 91

Обратная связь с читателями осуществляется через руководителя проекта «Животворящее слово» Е. В. Ставцеву и главного редактора газеты С. А. Мишакову. Ждём от вас отзывов, предложений, замечаний и пожеланий.