

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования Дом детского творчества**

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО
На заседании Педагогического совета
Дома детского творчества
Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор Дома детского творчества
Е.В. Ставцева
Приказ № 52 от 30.08.2024г

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

«ФАНТАЗИЯ»

Кружок «Фантазия»

Направленность: Художественная (прикладное творчество)

I год – 144 часа

II год – 144 часа

III год – 144 часа

IV год – 144 часа

V год – 144 часа

Срок реализации: 5 лет (720 часов)

Возрастная категория: 8-18 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

Составила:
педагог дополнительного образования
Тростина Рита Михайловна

г. Нелидово
2024 г.

Пояснительная записка

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Характеризуя актуальность темы, видно, что особое значение приобретает проблема творчества; способностей детей, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе. Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.п. - все то, что в совокупности и составляет творческие способности. Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, живое воображение. Творчество по природе своей основано на желании сделать что-то, что до тебя еще никем не было сделано, или хотя то, что до тебя существовало, сделать по-новому, по-своему, лучше. Иначе говоря, творческое начало в человеке - это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству и, конечно, прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия.

Вот такое творческое начало искусство и воспитывает в человеке, и в этой своей функции оно ничем не может быть заменено. По своей удивительной способности вызывать в человеке творческую фантазию оно занимает, безусловно, первое место среди всех многообразных элементов, составляющих сложную систему воспитания человека. А без творческой фантазии не сдвинуться с места ни в одной области человеческой деятельности.

Работа с разными природными и бросовыми материалами, бумагой, нитками, спичками имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребенка. Используемые в программе виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться. Дети усваивают систему политехнических понятий, познают свойства материалов, овладевают технологическими операциями, учатся применять теоретические знания на практике. Украшая свои изделия, учащиеся приобретают определенные

эстетические вкусы. Результат этих увлекательных занятий не только конкретный – поделки, но и невидимый для глаз – развитие тонкой наблюдательности, пространственного воображения, нестандартного мышления. Система работы кружка построена с учётом принципов последовательности и системности в формировании знаний, умений и навыков.

Адресат программы

Данная программа кружка художественного творчества «Фантазия» рассчитана на два года обучения детей в возрасте 8-18 лет. Срок реализации программы: 5 лет обучения.

Нормативно-правовая база

1. Конституция Российской Федерации
2. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
3. Федеральный закон от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022 г.)
4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р)
5. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»)
6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденный протоколом президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018 № 16
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
9. Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»
10. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»
13. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28
14. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.)
15. Письмо Министерства образования и науки РФ от 26.03.2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»
16. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 года № 06-1844 «О примерных требованиях к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»
17. Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»

18. Приказ Министерства образования Тверской области от 23.09.2022 г. №939/ПК «Об утверждении Регламента проведения независимой оценки качества дополнительных образовательных программ в Тверской области».

Цель программы: формирование художественной культуры обучающихся через их собственное творчество.

Задачи программы:

Обучающие:

- приобщение обучающихся к художественному творчеству;
- формирование художественно-образного мышления и эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности;
- обучение приемам и техникам изготовления простых и сложных изделий народного, прикладного творчества.

Развивающие:

- развитие навыков работы с различными материалами и инструментами;
- развитие мелкой моторики рук и глазомера;
- развитие воображения, тонкого художественно-эстетического вкуса;
- создание условий к саморазвитию учащихся;
- развитие природных задатков, творческого потенциала, способностей, позволяющих самореализовываться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности.

Воспитательные:

- воспитание уважения к труду и людям труда;
- содействие формированию чувства коллективизма;
- воспитание чувства самоконтроля;
- воспитание чувства гражданственности и патриотизма;
- воспитание культуры здорового образа жизни.

Срок реализации программы

Программа рассчитана на 5 лет обучения.

Организация образовательного процесса

- Занятия кружка проводятся **2 раза в неделю по 2 академических часа**. Общее количество учебных занятий кружка в год – **144 ч**. Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей (педагогическая диагностика) проводится 2 раза в год.
- Учебная нагрузка планируется исходя из педагогической и психологической целесообразности с учётом психологических и физических особенностей детей школьного возраста. Большая часть часов отводится на практические занятия, которые являются наиболее эффективной формой обучения в объединении.

- Задача руководителя – постоянно поддерживать на занятиях творческий настрой, сохранить увлечённость ребят любимым делом. Поэтому очень важно подбирать задания в соответствии с возрастом. Выполнение работ только кажется простым, за этим кроется выработка твёрдых навыков. В повседневной жизни необходимо поддерживать у детей радость открытия, новизны, удивления собственным возможностями, чувство гордости за результаты своего труда и творчества своих товарищей.
- Положительным воспитательным моментом является то обстоятельство, когда руководитель кружка вместе с ребятами делает и свою работу, на которую ориентируются дети. Метод личного показа приветствуется.
- Задача педагога – следить за правильной организацией рабочего места учащихся, хранением инструментов, экономным и бережным расходом материалов, аккуратным обращением с методическими материалами, журналами, книгами.
- Эффективным средством обучения и воспитания, а также формирования и сплочения коллектива являются совместные посещения выставок прикладного и художественного творчества, проведения праздников в коллективе, чаепитий.
- Методы обучения в начале учебного года с учётом знаний, практических навыков, получаемых на занятиях, отличаются от методических приёмов, используемых в конце периода обучения.
- В начале изучения любого изделия педагог даёт основы технологии, направляет деятельность учащегося на правильное выполнение различных операций, следит за их качеством.
- Постепенно ребята приучаются выполнять работу самостоятельно, используя накопленный опыт, проявляя свою выдумку, фантазию и воображение. В работах должно ощущаться авторство ребёнка.
- Содержание тематического планирования из года в год может частично меняться и корректироваться. В план могут вноситься изменения, отражающие реальные события.

Ожидаемые результаты

Дети будут знать:

- о разнообразии техник народного прикладного творчества;
- о свойствах и качествах различных материалов;
- о технике безопасности во время работы.

Дети будут уметь:

- планировать свою работу;
- договариваться между собой при выполнении коллективной работы;
- анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;
- создавать индивидуальные работы;

- использовать различные техники и способы создания творческих работ;
- аккуратно и экономно использовать материалы;

Учебно-тематический план

№	План	часы			часы			часы			часы		
		Тео рия	Пра кти ка	всего	Тео рия	Пра кти ка	всего	Тео рия	Пра кти ка	всего	Тео рия	Пра кти ка	всего
		<i>1 год обучения</i>			<i>2 год обучения</i>			<i>3 год обучения</i>			<i>4 год обучения</i>		
1	Введение. Вводное занятие в учебный курс	4		4	4		4	4		4	4		4
2	Поделки из природного материала	1	8	9	1	8	9	1	8	9	1	8	9
3	Проектная деятельность	1	17	18	1	17	18	1	17	18	1	17	18
4	Поделки из солёного теста	1	5	6	1	5	6	1	5	6	1	5	6
5	Поделки из бумаги и картона	1	33	34	1	33	34	1	33	34	1	33	34
6	Работа с пластилином		4	4		4	4		4	4		4	4
7	Ваяние из гипса	1	4	5	1	4	5	1	4	5	1	4	5
8	Работа с нитями пряжи	2		2	2		2	2		2	2		2
9	Работа с лекалами из бумаги		8	8		8	8		8	8		8	8
9	Работа с тканью	1	8	9	1	8	9	1	8	9		9	9
10	Аппликация из соломки		8	8		8	8		8	8		4	4
11	Поделки из спичек	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	6	7
12	Волшебная флористика	1	4	5	1	4	5	1	4	5	1	8	9
13	Экскурсии		4	4		4	4		4	4			
14	Выставки творческих		4	4		4	4		4	4		4	4

	работ												
15	Праздники, итоги года.		2	2		2	2		2	2		2	2
16	Игрушки из бросового материала.	1	18	19	1	18	19	1	18	19	1	18	19
	Итого:	15	129	144	15	129	144	15	129	144	14	130	144

Содержание программы

1. Правила техники безопасности.

Знакомство с правилами техники безопасности при работе с разными инструментами.

2. Лепка из соленого теста.

Учатся делать цветное тесто, окрашивать его, знакомятся с правилами хранения теста. Учитель подробно знакомит с набором инструментов и порядком работы. Дети учатся лепить простые элементы, создавать фактуры поверхности, скреплять детали между собой. Обучающиеся делают изделия: «Подкова», «Фрукты», учатся сушить и окрашивать тесто, оформлять изделия и клеить изделия, делать композиции с использованием дополнительного материала.

Изделия из соленого теста.

Обучающиеся делают изделия: «Змея», «Подкова», «Фрукты», учатся сушить и окрашивать тесто, оформлять изделия, составлять композиции с использованием дополнительного материала.

Обучающиеся изготавливают более сложные картины: «Подсолнухи» «Розочки в корзине», оформляют изделие.

Изделия из соленого теста на тему: «Скоро Новый год»

Обучающиеся изготавливают картины на тему: «Скоро Новый год» из цветного или простого теста, изделия: «Елочка». Сушат и окрашивают тесто, оформляют изделия.

3. Работа с пластилином.

Учатся подготавливать пластилин к работе, окрашивать его, знакомятся с правилами его хранения. Педагог подробно знакомит с набором инструментов и порядком работы, а также организацией рабочего места. Дети учатся делать простые элементы из пластилина. Знакомятся с повадками и отличительными особенностями разных животных.

Изделия из пластилина.

Изготавливают изделия: «Весёлый зоопарк», «Букет роз».

4. Волшебная флористика.

Учатся собирать и сушить осенние листья, подготавливать их к работе. Педагог подробно знакомит детей с набором инструментов и технологией сушки листьев. Дети учатся составлять простые и сложные композиции из листьев.

Композиции из листьев.

«Заяц», «Слон», Рябина, «Лес», «Рыбка», «Осенний букет» и т. п.

5. Работа с пряжей.

Обучающиеся учатся работать с лекалами из бумаги, переводить выкройку через кальку и самостоятельно готовить лекала по заданным размерам, работать с пряжей разного качества, выполнять работу по инструкции.

Изделия из пряжи.

«Весёлые куклы».

Поделки из помпончиков: «Пушистые бусы», «Гусеница», «Цыплёнок», «Грибы», «Чудо - ягодки», «Открытка», «Новогодняя ёлочка» и т.п.

6. Работа с бумагой и картоном. Аппликация.

Плоские и объёмные – сходство и различие. Виды бумаги: чертёжно - рисовальная, писчая, обёрточная, обойная, гофрированная, цветная, промокательная, бархатная. Виды картона: цветной, тонкий, упаковочный; открытками, салфетками, фантиками. Выбор картона и бумаги.

Практическая работа: разметка и измерение бумаги разной по фактуре, плотности и цвету. Складывание бумаги, сгибание пополам, резание ножницами, соединение деталей с помощью клея, ниток, проволоки. Работа по выкройке и чертежу. Применение операций склеивания и сшивания деталей из бумаги и картона. Сборка и оформление игрушки.

Изделия.

Разные виды аппликаций: «Волшебный цветок», «Московский Кремль», «Весёлый Дед Мороз», «Прощай, бабье лето!», «Весёлый дождик !», «Пушистые облака», панно «Цветы», аппликации на тему «Пасхальный благовест», «Объёмные цветы» и др.

7. Работа с разными материалами.

Знакомство с разными материалами, из которых можно сделать красивые и оригинальные поделки: скорлупа яиц, капсулы киндер-сюрпризов, цедра лимона и апельсина, фольга, скорлупа орехов, перья и пух и др. Подготовка различных материалов к работе, оформление к выставке.

8. Изделия из разных материалов.

Поделки

- из перьев и пуха: «Лебёдушка», «Цирковая собачка», «Птица счастья»;
- из цедры: «Мимоза», «Гроздь рябины»;

- из скорлупы орехов: композиция «Дружная семейка», «Черепашка», «Божья коровка», «Клубничка», «Божья коровка на листке» и др.

9. Проектная деятельность.

Объёмное «Чудо-дерево» из картона и бумаги. Цветочная поляна, трава из бумаги.

Книжки-малышки в форме различных овощей, фруктов и т.п.

10. Шерстяная акварель

Выкладывание картин шерстью - это процесс послойного формирования изображения из волокнистого материала, при котором рисунок образуется постепенно из разноцветных прядей шерсти слой за слоем. Рисование шерстью совершается по тем же принципам, что и рисование красками. Объем изображаемых предметов выражается цветом с учетом светотени. Шерсть выступает в качестве носителя цвета, это окрашенный материал, которому можно придать нужную форму и разложить на плоскости в виде рисунка. Формирование картины происходит от заднего плана к переднему, т.е. сначала фон, затем предметы переднего плана. Волокна при этом никак между собой не скреплены (на самом деле под весом стекла шерсть оседает, уплотняется и слои достаточно крепко держатся друг за друга, но всё же это не валяние).

Методические пояснения

Программа подчеркивает важность увлеченности школьников творчеством для формирования у учащихся познавательного интереса. Эстетические их художественные потребности детей должны сознательно развиваться на каждом занятии. Для этого предусмотрен ряд специальных методических приемов. Так как одна из ведущих задач - творческое развитие личности ребенка, особое внимание обращается на развитие воображения и фантазии. На каждом занятии детям дается возможность пофантазировать, поощряется создание собственных образов. Важно высвободить творческую энергию детей. Полезно систематизировать все интересные находки по развитию детского воображения в процессе художественной деятельности на занятиях для организации коллективных выставок. При всей предлагаемой свободе творчества необходимо постоянно иметь в виду структурную целостность данной программы.

На итоговых занятиях предоставляется возможность широко сопоставить разнообразные работы, объединенные общей темой, сравнить свои работы с творчеством своих товарищей, проявить «зрительское умение», оценить художественный труд.

В программе поднята важнейшая проблема духовного развития личности, воспитания мира чувств ребенка, его эмоциональной чуткости, активно-действенной отзывчивости на добро и

Формами подведения итогов реализации программы «Фантазия» являются

- выставки: тематические, праздничные,
- творческие конкурсы: сельского, районного, областного масштаба.

На занятиях существует заключительный этап – презентация своей работы, на котором каждый ребёнок по желанию представляет и демонстрирует в действии своё изделие, сопровождая это стихотворением или загадкой, и даёт возможность другим детям полюбоваться им, поддержать в руках.

Работа с родителями.

Привлечение родителей к организации и проведению мероприятий в дополнительном образовании “Фантазия ”, мероприятия с привлечением родителей с целью популяризации семейных увлечений.

Организация тематических творческих выставок поделок на родительских собраниях и мероприятиях различной направленности.

Воспитательная работа

1. Мероприятия воспитательного характера, направленные на развитие патриотизма, гражданственности, духовно-нравственных ценностей.

- Музейно-выставочная деятельность: выставка «Труженики тыла»,
- Экспозиции, посвященные пионерам-героям,
- Уборка братских захоронений,
- Беседы: «Вместе мы едины», «Символика России».

2. Мероприятия, направленные на уважение к человеку труда и старшему поколению

- Изготовление поздравительных открыток ко Дню пожилого человека
- Участие в субботниках
- Встречи с людьми творческих и рабочих профессий.

3. Мероприятия, посвященные семейному воспитанию

- Семейные мастер-классы: «Творчество без границ», «Расписные прянички»
- Беседы «Копилка семейных советов»
- Творческий отчет для родителей.

4. Мероприятия, посвященные здоровому образу жизни

- выставки детского творчества «За здоровый образ жизни»
- участия в соревнованиях
- публикация материалов в газету по теме «ЗОЖ».

Материалы, инструменты, приспособления

Для выполнения работ необходимы определенные материалы, инструменты и приспособления:

- *Природный материал*: палочки, крылатки клена, ракушки, желуди, скорлупа грецких орехов и т.д.
- *Бумага*: чертежно-рисовальная, писчая, оберточная, обойная, гофрированная, цветная и промокательная, бархатная.
- *Картон* : цветной, тонкий, упаковочный.
- *Открытки, салфетки, фантики*.
- *Ткань, иголка, дырокол*.
- *Различные оригинальные материалы*: пуговицы, ракушки, камешки, бисер, стеклярус, блестки, бусины разного размера и формы для создания нетрадиционных изделий.
- *Цветная пряжа для изготовления поделок из помпончиков*.
- *Вата, поролон, капрон* для набивки игрушек.
- *Бросовый материал*: коробка картонная, стеклянная бутылка оригинальной формы, капсулы киндер-сюрпризов, кусочки фетра, драпа, поролона, кожи, ткани, проволоки, спички т.п.
- *Клей ПВА и «Момент»*.
- *Ножницы, кисточки, карандаши, ножницы, линейки, гуашь* и пр.
- *Карандаши простые и цветные, краски, гуашь, кисти* необходимы для росписи изделий.
- *Пассатижи (или плоскогубцы и кусачки)* для расщепления и откусывания металлической проволоки.
- *Электрический утюг* для разглаживания ткани и соломки.
- *Цветная шерсть* для изготовления картин

Литература

1. Григорьев Д. В., Степанов П. В.. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников [Текст]: Методический конструктор. Москва: «Просвещение», 2010. – 321с.
2. Зверкова П.К. Развитие познавательной активности учащихся при работе с первоисточниками. [Текст]: / Зверкова П.К. М.: Издательский центр «Академия», 1999г. – 204с.
3. Лыкова И.А. Каждый охотник желает знать.-М.,Карапуз,!999.
4. Полат Е. С.. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст]: / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров; Под редакцией Е. С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 1999г. – 224с.
5. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. – М.: «Народное образование». - 2000, №7
6. Большая Детская энциклопедия. Изобразительное искусство. Учебное пособие: «Бизнессофт» / «Хорошая погода», 2007.- 159с.
7. Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия 2010/ 2010 / RUS / PC

электронные ресурсы:

1. Большая детская энциклопедия для детей. [Электронный ресурс] <http://www.mirknig.com/> (09.03.11)
2. Большая детская энциклопедия (6-12 лет). [Электронный ресурс] <http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html> (09.03.11)
3. А.Ликум - Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] http://www.bookshunt.ru/b120702_detskaya_enciklopediya_enciklopediya_vse_obo_vse_m._5_ (09.03.11)
4. Почему и потому. Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] <http://www.kodges.ru/dosug/page/147/>(09.03.11)
5. Большая Детская энциклопедия. [Электронный ресурс]<http://www.booklinks.ru/> (09.03.11)
6. Внеурочная деятельность в школе в аспекте содержания ФГОС начального общего образования. Может ли учебник стать помощником? [Электронный ресурс] <http://www.fsu-expert.ru/node/2696> (09.03.11)
7. «Внеурочная деятельность школьников» авторов Д.В.Григорьева, П.В. Степанова[Электронный ресурс] <http://standart.edu.ru/> (09.03.11)
8. Проектная деятельность в школе. [Электронный ресурс] http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,24968/Itemid,118/http://www.nachalka.com/proekty (09.03.11)

Учебно-тематические план 1-го года обучения

Тема занятия	Кол-во часов
Введение. Инструктажи по т\б, пожаробезопасности, правилам поведения в кружке, охране труда.	2
Вводное занятие в учебный курс.	2
Сбор природного материала	2
Поделки из природного материала: особенности изготовления, идеи, советы	1
Поделки из природного материала (листья, сухие цветы, шишки, кора, желуди)	2
Поделки из природного материала (ракушки, морские камушки)	2
Поделки из природного материала (семена, плоды, мох, листья, скорлупа ореха, хвоя)	2
Проектная деятельность: культура и экология	2
Разбор этапов проектной деятельности	2
Проектная деятельность: разработка проектов	2
Проектная деятельность: выполнение проекта	2
Из истории русской игрушки «Матрешка»	2
Проект «Искусство мозаики»	2
Проект «Подарок другу»	2
Защита и презентация проектов	2
Защита и презентация проектов	2
Рецепт соленого теста. Лепка из соленого теста. Сушка. Схемы.	2
Мастер-класс по лепке из соленого теста	2
Цветы из солёного теста	2

Поделки из бумаги: квиллинг. Поделки, идеи, схемы, техника.	2
Квиллинг: геометрические элементы.	2
Квиллинг: ажурная снежинка	2
Поделки из бумаги: оригами	2
Поделки из бумаги: модульное оригами	2
Объемные цветы из бумаги	2
Объемные фрукты из бумаги	2
Поделки из бумаги: закладки	2
Поделки из картона: аквариум	2
Поделки из картона: робот	2
Поделки из картона: замок	2
Поделки из картона: дом, шкатулка	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Презентация творческих работ на выставке «Бумажная фантазия».	2
Поделки из бумаги и картона. Оформление выставки в Доме детского творчества	2
Работа с пластилином. Технология лепки.	2
Работа с пластилином: поднос «Гжель», «Палех», «Жостово»	2
Ваяние из гипса. Техника.	3
Раскрашивание поделок из гипса.	2
Мастер-класс "Новые техники работы с шерстяными нитками"	2
Бумагопластика: схемы пошагово.	2
Работа с лекалами из бумаги	2
Поделки из гофрированной бумаги	2

Объемная аппликация	2
Методика работы с тканью	2
Приемы обработки ткани	2
Рекомендации по работе с тканями от А.Корфиати	2
Ремонт одежды	2
Вышивание	2
Аппликация из соломки, как техника художественного выполнения	2
Мастер-класс «Аппликация из соломки»	2
Поделки из спичек: дерево	2
Поделки из спичек: дворец	2
Поделки из спичек: дворец	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: экскурсия на выставку	2
Посещение выставочного центра	2
Участие в районной выставке	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковая посуда	2
Игрушки из бросового материала: плетеные корзиночки	2

Игрушки из бросового материала: игрушка из лампочки	2
Игрушки из бросового материала: игрушка из лампочки	2
Итоги года. Диагностика. Чаепитие.	2
Итого	144ч.

Учебно-тематический план 2 года обучения

Тема занятия	Кол-во часов
Введение. Инструктажи по т\б, пожаробезопасности, правилам поведения в кружке, охране труда.	2
Вводное занятие в учебный курс.	2
Сбор природного материала	2
Поделки из природного материала: особенности изготовления, идеи, советы	1
Поделки из природного материала (листья, сухие цветы, шишки, кора, желуди)	2
Поделки из природного материала (ракушки, морские камушки)	2
Поделки из природного материала (семена, плоды, мох, листья, скорлупа ореха, хвоя)	2
Проектная деятельность: культура и экология	2
Разбор этапов проектной деятельности	2
Проектная деятельность: разработка проектов	2
Проектная деятельность: выполнение проекта	2
Из истории русской игрушки «Матрешка»	2
Проект «Искусство мозаики»	2
Проект «Подарок другу»	2

Защита и презентация проектов	2
Защита и презентация проектов	2
Рецепт соленого теста. Лепка из соленого теста. Сушка. Схемы.	2
Мастер-класс по лепке из соленого теста	2
Цветы из солёного теста	2
Поделки из бумаги: квиллинг. Поделки, идеи, схемы, техника.	2
Квиллинг: геометрические элементы.	2
Квиллинг: ажурная снежинка	2
Поделки из бумаги: оригами	2
Поделки из бумаги: модульное оригами	2
Объемные цветы из бумаги	2
Объемные фрукты из бумаги	2
Поделки из бумаги: закладки	2
Поделки из картона: аквариум	2
Поделки из картона: робот	2
Поделки из картона: замок	2
Поделки из картона: дом, шкатулка	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Презентация творческих работ на выставке «Бумажная фантазия».	2
Поделки из бумаги и картона. Оформление выставки в Доме детского творчества	2
Работа с пластилином. Технология лепки.	2
Работа с пластилином: поднос «Гжель», «Палех», «Жостово»	2
Ваяние из гипса. Техника.	3

Раскрашивание поделок из гипса.	2
Мастер-класс "Новые техники работы с шерстяными нитками"	2
Бумагопластика: схемы пошагово.	2
Работа с лекалами из бумаги	2
Поделки из гофрированной бумаги	2
Объемная аппликация	2
Методика работы с тканью	2
Приемы обработки ткани	2
Рекомендации по работе с тканями от А.Корфиати	2
Ремонт одежды	2
Вышивание	2
Аппликация из соломки, как техника художественного выполнения	2
Мастер-класс «Аппликация из соломки»	2
Поделки из спичек: дерево	2
Поделки из спичек: дворец	2
Поделки из спичек: дворец	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: экскурсия на выставку	2
Посещение выставочного центра	2
Участие в районной выставке	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2

Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковая посуда	2
Игрушки из бросового материала: плетеные корзиночки	2
Игрушки из бросового материала: игрушка из лампочки	2
Игрушки из бросового материала: игрушка из лампочки	2
Итоги года. Диагностика. Чаепитие.	2
Итого	144ч.

Учебно-тематические план 3-го года обучения

Тема занятия	Кол-во часов
Введение. Инструктажи по т\б, пожаробезопасности, правилам поведения в кружке, охране труда.	2
Вводное занятие в учебный курс.	2
Сбор природного материала	2
Поделки из природного материала: особенности изготовления, идеи, советы	1
Поделки из природного материала (листья, сухие цветы, шишки, кора, желуди)	2
Поделки из природного материала (ракушки, морские камушки)	2
Поделки из природного материала (семена, плоды, мох, листья, скорлупа ореха, хвоя)	2
Проектная деятельность: культура и экология	2
Разбор этапов проектной деятельности	2

Проектная деятельность: разработка проектов	2
Проектная деятельность: выполнение проекта	2
Из истории русской игрушки «Матрешка»	2
Проект «Искусство мозаики»	2
Проект «Подарок другу»	2
Защита и презентация проектов	2
Защита и презентация проектов	2
Рецепт соленого теста. Лепка из соленого теста. Сушка. Схемы.	2
Мастер-класс по лепке из соленого теста	2
Цветы из солёного теста	2
Поделки из бумаги: квиллинг. Поделки, идеи, схемы, техника.	2
Квиллинг: геометрические элементы.	2
Квиллинг: ажурная снежинка	2
Поделки из бумаги: оригами	2
Поделки из бумаги: модульное оригами	2
Объемные цветы из бумаги	2
Объемные фрукты из бумаги	2
Поделки из бумаги: закладки	2
Поделки из картона: аквариум	2
Поделки из картона: робот	2
Поделки из картона: замок	2
Поделки из картона: дом, шкатулка	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2

Презентация творческих работ на выставке «Бумажная фантазия».	2
Поделки из бумаги и картона. Оформление выставки в Доме детского творчества	2
Работа с пластилином. Технология лепки.	2
Работа с пластилином: поднос «Гжель», «Палех», «Жостово»	2
Ваяние из гипса. Техника.	3
Раскрашивание поделок из гипса.	2
Мастер-класс "Новые техники работы с шерстяными нитками"	2
Бумагопластика: схемы пошагово.	2
Работа с лекалами из бумаги	2
Поделки из гофрированной бумаги	2
Объемная аппликация	2
Методика работы с тканью	2
Приемы обработки ткани	2
Рекомендации по работе с тканями от А.Корфиати	2
Ремонт одежды	2
Вышивание	2
Аппликация из соломки, как техника художественного выполнения	2
Мастер-класс «Аппликация из соломки»	2
Поделки из спичек: дерево	2
Поделки из спичек: дворец	2
Поделки из спичек: дворец	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: живые картины	2

Волшебная флористика: экскурсия на выставку	2
Посещение выставочного центра	2
Участие в районной выставке	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковая посуда	2
Игрушки из бросового материала: плетеные корзиночки	2
Игрушки из бросового материала: игрушка из лампочки	2
Игрушки из бросового материала: игрушка из лампочки	2
Итоги года. Диагностика. Чаепитие.	2
Итого	144ч.

Учебно-тематические план 4-го года обучения

Тема занятия	Кол-во часов
Введение. Инструктажи по т\б, пожаробезопасности, правилам поведения в кружке, охране труда.	2
Вводное занятие в учебный курс.	2
Сбор природного материала	2
Поделки из природного материала: особенности изготовления, идеи, советы	1
Поделки из природного материала (листья, сухие цветы, шишки, кора, желуди)	2

Поделки из природного материала (ракушки, морские камушки)	2
Поделки из природного материала (семена, плоды, мох, листья, скорлупа ореха, хвоя)	2
Проектная деятельность: культура и экология	2
Разбор этапов проектной деятельности	2
Проектная деятельность: разработка проектов	2
Проектная деятельность: выполнение проекта	2
Из истории русской игрушки «Матрешка»	2
Проект «Искусство мозаики»	2
Проект «Подарок другу»	2
Защита и презентация проектов	2
Защита и презентация проектов	2
Рецепт соленого теста. Лепка из соленого теста. Сушка. Схемы.	2
Мастер-класс по лепке из соленого теста	2
Цветы из солёного теста	2
Поделки из бумаги: квиллинг. Поделки, идеи, схемы, техника.	2
Квиллинг: геометрические элементы.	2
Квиллинг: ажурная снежинка	2
Поделки из бумаги: оригами	2
Поделки из бумаги: модульное оригами	2
Объемные цветы из бумаги	2
Объемные фрукты из бумаги	2
Поделки из бумаги: закладки	2
Поделки из картона: аквариум	2
Поделки из картона: робот	2
Поделки из картона: замок	2

Поделки из картона: дом, шкатулка	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Презентация творческих работ на выставке «Бумажная фантазия».	2
Поделки из бумаги и картона. Оформление выставки в Доме детского творчества	2
Работа с пластилином. Технология лепки.	2
Работа с пластилином: поднос «Гжель», «Палех», «Жостово»	2
Ваяние из гипса. Техника.	3
Раскрашивание поделок из гипса.	2
Мастер-класс "Новые техники работы с шерстяными нитками"	2
Бумагопластика: схемы пошагово.	2
Работа с лекалами из бумаги	2
Поделки из гофрированной бумаги	2
Объемная аппликация	2
Методика работы с тканью	2
Приемы обработки ткани	2
Рекомендации по работе с тканями от А.Корфиати	2
Ремонт одежды	2
Вышивание	2
Аппликация из соломки, как техника художественного выполнения	2
Мастер-класс «Аппликация из соломки»	2
Поделки из спичек: дерево	2
Поделки из спичек: дворец	2
Поделки из спичек: дворец	2

Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: экскурсия на выставку	2
Посещение выставочного центра	2
Участие в районной выставке	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковая посуда	2
Игрушки из бросового материала: плетеные корзиночки	2
Игрушки из бросового материала: игрушка из лампочки	2
Игрушки из бросового материала: игрушка из лампочки	2
Итоги года. Диагностика. Чаепитие.	2
Итого	144ч.

Учебно-тематические план 5-го года обучения

Тема занятия	Кол-во часов
Введение. Вводное занятие в программу 5 года обучения. Инструктаж.	2
Вводное занятие в учебный курс.	2

Сбор природного материала. Особенности изготовления, идеи, советы	2
Поделки из природного материала (листья, сухие цветы, шишки, кора, желуди)	2
Поделки из природного материала (ракушки, морские камушки)	2
Поделки из природного материала (семена, плоды, мох, листья, скорлупа ореха, хвоя)	2
Проектная деятельность: культура и экология	2
Разбор этапов проектной деятельности	2
Проектная деятельность: разработка проектов	2
Проектная деятельность: выполнение проекта	2
Из истории русской игрушки «Матрешка»	2
Проект «Искусство мозаики»	2
Проект «Подарок другу»	2
Защита и презентация проектов	2
Защита и презентация проектов	2
Рецепт соленого теста. Лепка из соленого теста. Сушка. Схемы.	2
Мастер-класс по лепке из соленого теста	2
Цветы из солёного теста	2
Поделки из бумаги: квиллинг. Поделки, идеи, схемы, техника.	2
Квиллинг: геометрические элементы.	2
Квиллинг: ажурная снежинка	2
Поделки из бумаги: оригами	2
Поделки из бумаги: модульное оригами	2
Объемные цветы из бумаги	2
Объемные фрукты из бумаги	2
Поделки из бумаги: закладки	2

Поделки из картона: аквариум	2
Поделки из картона: робот	2
Поделки из картона: замок	2
Поделки из картона: дом, шкатулка	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Объемные поделки из бумаги для создания фотозоны	2
Патриотическое воспитание. Общение с ветеранами В.О. войны и труда	2
Семейные ценности. Совместное творчество с родителями.	2
Работа с пластилином. Технология лепки.	2
Работа с пластилином: поднос «Гжель», «Палех», «Жостово»	2
Ваяние из гипса. Техника.	2
Раскрашивание поделок из гипса.	2
Мастер-класс "Новые техники работы с шерстяными нитками"	2
Бумагопластика: схемы пошагово.	2
Работа с лекалами из бумаги	2
Поделки из гофрированной бумаги	2
Объемная аппликация	2
Методика работы с тканью	2
Приемы обработки ткани	2
Рекомендации по работе с тканями от А.Корфиати	2
Ремонт одежды	2
Вышивание	2
Аппликация из соломки, как техника художественного выполнения	2
Мастер-класс «Аппликация из соломки»	2

Поделки из спичек: дерево	2
Поделки из спичек: дворец	2
Поделки из спичек: дворец	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: составление букета из живых цветов	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: живые картины	2
Волшебная флористика: экскурсия на выставку	2
Посещение выставочного центра	2
Участие в районной выставке	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые бутылки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: пластиковые крышечки	2
Игрушки из бросового материала: плетеные корзиночки	2
Шерстяная акварель	2
Шерстяная акварель	2
Шерстяная акварель	2
Шерстяная акварель	2
Итоги года. Диагностика. Чаепитие.	2
Итого	144ч.