

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования Дом детского творчества**

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО

На заседании Педагогического совета  
Дома детского творчества  
Протокол № 1 от 29.08. 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Дома детского творчества  
Е.В. Ставцева  
Приказ № 52 от 30.08. 2024г

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
физкультурно-спортивной направленности  
«ШАХМАТЫ  
для первоклассников»**

*Кружок «Шахматы»*

**Уровень программы:** *базовый*

**Срок реализации:** *1 год (72 часа)*

**Направленность:** *физкультурно-спортивная*

**Возрастная категория:** *7-8 лет*

**Форма обучения:** *очная*

**Вид программы:** *модифицированная*

*Программа реализуется на бюджетной основе*

*Составитель:  
педагог дополнительного образования*

**Кавтун Валерий Викторович**

г. Нелидово  
2024г.

## Содержание

<b>Введение</b>	
1.	<b>Раздел 1 «Нормативно-правовая база»</b>
2.	<b>Раздел 2 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»</b>
2.1.	Пояснительная записка
2.2.	Цель и задачи программы
2.3.	Содержание программы
2.4.	Планируемые результаты
3.	<b>Раздел 3 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»</b>
3.1.	Календарный учебный график
3.2.	Методическое обеспечение программы
3.3.	Воспитательная работа
3.4.	Планируемые результаты
3.5.	Формы аттестации
3.6.	Методические материалы
3.7.	Порядок утверждения
4.	<b>Раздел 4 «Календарно-тематическое планирование»</b>
5.	<b>Список литературы</b>

## Введение

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и эффективное средство их умственного развития. Игра в шахматы развивает навыки самоорганизации, умение ориентироваться в быстро меняющейся ситуации, прививает чувство ответственности за принятое решение. Еще более важным в наше время является то, что с помощью шахмат человек может научиться держать себя в руках в самых разных жизненных ситуациях, поскольку в этой игре каждый имеет возможность, как почувствовать вкус победы, так и ощутить горечь поражения. Кроме того, шахматы учат противостоять психологическому давлению соперника. Именно этот опыт позволяет человеку безболезненно переносить любые жизненные испытания. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений. Игра в шахматы учит запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности. Она содействует формированию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, гибкость, собранность, изобретательность и др.

Шахматы с полным правом можно назвать великой игрой, поскольку безграничное богатство содержания и возможностей делает эту старинную игру такой притягательной для людей всех возрастов и культурных уровней.

Велика роль шахмат в формировании внутреннего плана действий – способности действовать в уме, развитии наглядно-образного и логического мышления, воспитании усидчивости, внимательности, вдумчивости, целеустремленности. Экспериментально подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, особенно по точным наукам.

Дети, проявляя живой интерес к игре, познают дух соперничества и соревнования. Юный шахматист учится самостоятельно принимать решения, не расстраиваться и не унывать, а идти к цели. Развитое логическое мышление не только помогает ребёнку ориентироваться и уверенно себя чувствовать в окружающем его современном мире, но и способствует его общему умственному развитию.

С учётом того, какое значение шахматная игра имеет для развития школьников, особенно ценно, что во многих странах и регионах России шахматы интегрированы в программы начальной школы. На сегодняшний день накоплен достаточно значимый опыт внедрения шахмат в образовательный процесс, что позволяет по достоинству оценить эффект воздействия этой игры на развитие детей младшего школьного возраста.

В рамках школьного образования активное освоение детьми данного вида деятельности благотворно скажется на их психическом, умственном и эмоциональном развитии, будет способствовать формированию нравственных качеств, изобретательности и самостоятельности, умения ориентироваться на плоскости, сравнивать и обобщать. Дух здорового соперничества, присутствие игрового компонента, возможность личностной самореализации без агрессии, компактность, экономичность, – всё это выгодно выделяет шахматы из большого ряда иных видов спорта. Постоянный поиск оптимального решения с учётом угроз соперника, расчёт вариантов в уме (без передвижения их на доске) создают в шахматной партии почти идеальные условия для формирования конвергентного, дивергентного и абстрактного видов мышления, а также способствуют появлению устойчивых навыков в принятии оптимальных самостоятельных решений в любой жизненной ситуации.

Шахматная игра как полифункциональный предмет – это универсальный инструмент к познанию разных сфер человеческой деятельности, который в полной мере может способствовать формированию вышеуказанных личностных характеристик выпускника начальной школы, а также откроет уникальные возможности когнитивного развития младших школьников, так как именно этот возраст является сенситивным периодом в развитии таких важных психических функций, как память, внимание, воображение, абстрактное и понятийное мышление, интеллект.

## **Раздел 1. «Нормативно-правовая база»**

Нормативно-методические основы разработки программы представлены в следующих нормативно-правовых документах:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 25.12.2018 г.) «Об образовании в Российской Федерации».
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. №996-р.
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16).
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07.12.2018 г.
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием».

- Приказ Министерства экономического развития РФ Федеральной службы Государственной статистики от 31 августа 2018 г. № 534 «Об утверждении статистического инструментария для организации федерального статистического наблюдения за дополнительным образованием детей».

- Письмо Министерство образования науки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467).

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. № 196 (с изменениями и дополнениями от 05.09.2019 г. и 30.09.2020 г.).

- Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р).

- Приказ Минтруда России от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403).

- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.10 г. № 761 -Н, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

- Приказ Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. №ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций».

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Министерство образование науки от 18.12.2015 №09-3442.

- Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. N ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Устав Дома детского творчества
- Локальные акты Дома детского творчества.

## **Раздел 2. «Комплекс основных характеристик образования:**

### **объем, содержание, планируемые результаты»**

#### **2.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Шахматы для первоклассников»** носит образовательно-развивающий характер, направлена на раскрытие индивидуальных особенностей учащихся, относится к **физкультурно-спортивной направленности**.

**Актуальность.** Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сценариев и т. д.

Программа базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий творческой самореализации детей, их социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, воспитывает усидчивость, самообладание, психологическую устойчивость, рациональность; развивает логическое мышление. Шахматы способствуют формированию здорового образа жизни, воспитывают волю к победе, выдержку, сосредоточенность и другие качества, необходимые человеку.

**Педагогическая целесообразность** данной программы заключается в идее использования игры в шахматы как эффективного средства умственного, психического и физического развития ребенка, воспитания спортивного духа и удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Обучение игре в шахматы позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на повышение продуктивности его мышления: навыков практической и аналитической

деятельности в процессе изучения основ игры в шахматы; овладении компьютерными технологиями в процессе обучения, формировании и развитии логического мышления; развитии наглядно-образного мышления, воспитании усидчивости, целеустремленности; развитии личностных качеств (стрессоустойчивость, внимательность, сосредоточенность). Обучающийся этой игре ребенок становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно мыслить, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Обучение по данной программе обладает и мощным воспитательным потенциалом. Дети, участвуя в соревнованиях, играх, учатся взаимному уважению, преодолению психологических и коммуникативных сложностей. В ходе реализации программы они знакомятся со спортивным сообществом, что положительно сказывается как на общекультурном, так и духовно-нравственном развитии.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

**Отличительные особенности.** За основу создания данной программы взята учебная программа для детей Колегова С.В., однако автор-составитель, используя логику структуры учебника Нестерова Д.В. «Учебник шахматной игры», разработал программу для занятий с учетом дифференцированного обучения. В программу включены темы теоретического и практического характера.

**Адресат программы.** Возраст учащихся, на который ориентирована программа от 7 до 8 лет. В объединении могут обучаться как девочки, так и мальчики без степени предварительной подготовки и уровня образования и без наличия способностей, но имеющих желание овладеть знаниями и техникой игры в шахматы. Количественный состав объединения от 12-20 человек. Состав коллектива постоянный.

Зачисление учащихся на обучение по программе «Шахматы для первоклассников» осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей), согласия на обработку персональных данных, копии свидетельства о рождении, медицинской справки об отсутствии медицинских противопоказаний, договора об образовании (сотрудничестве) между муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования Домом

детского творчества Нелидовского городского округа и родителями (законными представителями) учащегося.

Основанием для отчисления являются длительная непосещаемость занятий, смена места жительства, другие основания в соответствии с положением о правилах приема, перевода, отчисления и восстановления учащихся Дома детского творчества.

Программа предусматривает возможность обучения **детей с особыми образовательными потребностями:** детей с высокой мотивацией к предметной области программы, талантливых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

**Форма обучения – очная**

**Особенности организации образовательного процесса.** Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся с полным составом группы.

**Формы организации детей:** индивидуальная, групповая, индивидуально-групповая (при подготовке детей к соревнованиям). На практических занятиях группа делится на пары по 2 человека или индивидуально.

**Условия набора.**

К занятиям допускаются дети, не имеющие медицинских противопоказаний, посещающие общеобразовательную школу. Наполняемость группы — 12-20 человек.

Обучение строится на следующих принципах: доступности в обучении и воспитании (от простого к сложному); наглядности – использование демонстрационной доски, шахматных часов, дидактического материала, помогающего глубокому усвоению учебной программы; индивидуальности – подхода в обучении и воспитании с учетом характера, способностей, интересов; коллективности – использования индивидуальной, фронтальной и групповой форм работы; сотрудничества – создание благоприятных условий для самореализации личности в коллективе; связи теории и практики – применение знаний на практике (ведение партии, решение задач); сочетание уважения к личности ребенка с разумной требовательностью.

**Срок реализации программы:** 1 год обучения (72 часа).

## 2.2. Цели и задачи программы

**Цель программы:** формирование у учащихся целостного представления о шахматах и шахматной игре и создание условий для личностного и интеллектуального развития, а также культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достигаются указанные цели через решение следующих задач:

### **обучающие:**

- Научить детей следить за развитием событий на шахматной доске.
- Научить играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил.
- Научить решать шахматные задачи в 1-2 хода.
- Научить детей работать самостоятельно.
- Научить школьников планировать свою игру и работу.

### **развивающие:**

- Развивать универсальные способы мышления (абстрактно-логическое мышление, память, внимание, воображение, умение производить логические операции).
- Повысить уровень спортивной работоспособности.
- Развивать интеллектуальные способности.
- Расширить кругозор ребёнка.
- Развивать творческое мышление.
- Формировать познавательную самостоятельность.

### **воспитывающие:**

- Воспитывать потребности в здоровом образе жизни.
- Воспитывать трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность.
- Формировать способности к самооценке и самоконтролю.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры различного типа на шахматную тематику.

Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а так же для тех воспитанников, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

**Отличительные особенности программы.** Установка сделать из ребенка мастера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная удача. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система

**дидактических принципов:**

- **принцип психологической комфортности**— создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- **принцип минимакса** — обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** — при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** — у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** — процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

## 2.3. Содержание программы

### Особенности содержания программы:

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игр, которые можно использовать в учебном процессе. Предлагается также рекомендательный список художественной литературы и список методической литературы для педагога.

**Особенность** программы в том, учащиеся в игровой форме знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; учатся решать шахматные задачи.

На занятиях используются обучающие плакаты, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др. решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

### **К концу учебного года дети должны знать:**

- принципы игры в дебюте, основные тактические приемы;

- принципы игры в миттельшпиле, основные тактические приемы;
- принципы игры в эндшпиле, основные тактические приемы.

### **К концу учебного года дети должны уметь:**

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

### **Ожидаемые качественные результаты:**

- ✓ удовлетворённость участников УВП качеством образовательной услуги;
- ✓ реализация индивидуальных образовательных запросов обучающихся;
- ✓ сформированность базовых УУД, необходимых для дальнейшего успешного продвижения в шахматном искусстве в режиме самообразования;
- ✓ позитивное развитие интеллектуальной сферы обучающихся (внимания, памяти, мышления), лидерских качеств.

### **Ожидаемые количественные результаты:**

- ✓ увеличение числа учащихся с разными познавательными возможностями, реализовавших свои образовательные запросы через шахматное движение;
- ✓ дальнейшее развитие здоровьесформирующей среды ОУ;
- ✓ расширение «зон» общения младших школьников с представителями сельского микросоциума.

### **Формы диагностики знаний, умений, компетенций, развиваемых в процессе освоения игры в шахматы:**

- контрольные упражнения;
- тестирование;
- творческие выступления;
- игры, блиц-турниры;
- выполнение заданий соревновательного характера;
- оценка уровня результатов деятельности (знание, представление, деятельность по распространению шахматного движения);
- диагностическое исследование: сформированность логических, коммуникативных, регулятивных и др. универсальных учебных действий;
- защита творческих, проектных работ;
- портфолио шахматиста и др.

### **Педагогический контроль**

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды

деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении *диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений*. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

- **текущий контроль** (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- **промежуточный контроль** проводится один раз в полугодие при помощи диагностических карт;
- **итоговая аттестация**, проводится в конце каждого учебного года, по итогам игровой практики и теоретической подготовки.

### **Прогнозируемые результаты и способы их проверки.**

Прогнозируемые результаты за год обучения должны нести уровневый характер:

- 1 уровень: уровень знаний о правилах игры в шахматы;
- 2 уровень: уровень получения обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, здоровье, общение, знание, труд, культура и др.);
- 3 уровень: уровень приобретения обучающимися опыта самостоятельного общественно значимого действия.

- проявлять хорошую память в шахматной теории;
- иметь навыки пространственного ориентирования в процессе работы с шахматной доской;
- проявлять познавательный интерес в процессе погружения в мир шахмат и его историю.

**Раздел 3 «Комплекс организационно-педагогических условий,  
включающий формы аттестации»**

**3.1 Календарный учебный график**

Дата начала и окончания учебного периода	10.11.2023-31.05.2024г.
Количество учебных недель	36
Продолжительность каникул	<b>Летние каникулы</b>
Место проведения занятия	МБОУ школа №3 кабинет №12 (7)
Режим занятий	2 раза в неделю по 1 академическому часу
Форма занятий	Групповые занятия
Сроки контрольных процедур	конец учебного года (май)
Сроки выездов, экскурсий, походов, туристических прогулок	-
Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках)	По плану Дома детского творчества

### 3.2. Методическое обеспечение программы

#### Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры.
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

## **Основные формы и средства обучения:**

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

**Особенность** программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы, задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях.

Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Основными разделами курса являются темы: Дебют, Эндшпиль, Тактика, Стратегия, История и Решение задач.

В процессе обучения по программе закладываются и создаются основы для получения первоначальных навыков чтения, изучения иностранных языков, пространственного мышления. Изучаются правила шахмат, матование одинокого короля и пешечный эндшпиль. Происходит первичное ознакомление школьников с такими основами шахмат, как тактика, дебют, чемпионы мира.

При обучении детей шахматам их знания должны пополняться и элементарными сведениями исторического характера. В начальной школе не ставится задача подробного изучения творчества шахматистов, а предполагает лишь первое знакомство с лучшими представителями этой древней игры. Самостоятельные экскурсии в мир шахматной истории формируют и развивают у младших школьников навык чтения.

### **3.3. Воспитательная работа**

Сохранение и укрепление здоровья учащихся является важной задачей образовательной программы «**Шахматы для первоклассников**». Для решения этой задачи создана система оздоровительных мероприятий, которая осуществляется на протяжении всей реализации программы:

Учебная нагрузка регулируется в соответствии с возрастом учащихся, кроме этого в занятия включаются физкультминутки, подвижные игры и эстафеты.

Создание благоприятного психологического климата, творческой атмосферы на занятиях, дружеского отношения между детьми, взаимопонимания, наличие системы стимулов и поощрений, движение от простого к сложному повышает психо-эмоциональный настрой каждого ребенка, помогает ему быть уверенным в своих силах, уметь оценивать свои успехи.

#### **Оборудование для занятий:**

- кабинет для занятий;
- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 1-го или 2-х детей);
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий
- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации
- мешочек из ткани для игры «Волшебный мешочек»
- комплекты шахмат.

### **3.4. Планируемые результаты**

#### **К концу обучения по программе дети:**

Знают:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигурой – ходы, в том числе шах и рокировку; нападения и взятия, в том числе и взятие на проходе;
- названия и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита;

- цель игры: мат, пат, ничья;
- шахматную нотацию;
- абсолютную и относительную ценность фигур;
- приёмы и способы матования одинокого короля;
- историю возникновения шахматной игры;
- правила игры.

Умеют:

- записывать шахматную партию;
- проводить комбинации;
- владеть техникой матования одинокого короля;
- решать простейшие задачи;
- приобретут теоретические знания и практические навыки в шахматной игре;
- повысят уровень развития творческого мышления, памяти, внимания, воображения, интеллектуальных способностей, спортивной работоспособности;
- сформируют личностные качества – трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность и потребность ведения здорового образа жизни.

**Конечным результатом обучения** считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

**Формы подведения итогов:** участие обучающихся в соревнованиях. В ходе освоения программы ребенок получает качественные оценки: «молодец», «замечательно», «не совсем точно», «подумай, у тебя все получится», «хорошо» и т.д.

### 3.5. Формы аттестации

Итоговая аттестация учащихся проводится в соответствии с локальным актом - положением, устанавливающим порядок и формы проведения, систему оценки, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся в соответствии с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Отслеживание результативности осуществляется в форме собеседования, выполнения творческих заданий, групповых игр. Проводятся: промежуточная и итоговая диагностика.

В ходе освоения программы применяются следующие методы отслеживания результативности: педагогическое наблюдение, педагогический анализ

результатов опросов, выполнения заданий, практических занятий, и т.д. Формы подведения итогов реализации программы: тестирование.

### **3.6. Методические материалы**

На первых занятиях учащиеся узнают о происхождении шахмат, знакомясь с их историей и легендами. Затем начинают приобщаться к самой игре, узнают правила игры и ходы фигур, знакомятся с чемпионами мира по шахматам. В дальнейшем прорабатывается элементарный шахматный материал, основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой фигуры, ее игровых возможностей. Стержневым моментом занятий является деятельность самих детей, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Внимание уделяется простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важная роль отводится развитию комбинационного зрения, базовым принципам планирования. При этом из всего обилия шахматного материала отбирается более доступный и максимально ориентированный на развитие. К практической части относятся тематические матчи, консультационные партии, соревнования. На занятиях анализируются сыгранные партии, находятся, объясняются, и искореняются допущенные ошибки. Дети участвуют в шахматных турнирах.

В течение освоения программы используются следующие **методы** обучения:

**Объяснительно – иллюстративный метод** предполагает объяснение педагогом темы занятия на демонстрационной доске.

**Проблемный метод** предполагает активизацию самостоятельной познавательной деятельности детей посредством решения задач, требующих преодоления трудностей в решении, способствует глубокому и прочному усвоению приобретенных знаний, создает условия для продуктивного мышления и комплексного развития личности воспитанника.

**Поисковый метод** применяется очень часто. Детям предоставляется возможность самостоятельного решения сложной проблемы: оценка позиции, составление плана игры, расчет вариантов и сравнение их целесообразности. Педагог помогает учащимся, корректирует его действия, но не вмешивается в процесс поиска решения. Метод способствует творческому развитию юного шахматиста.

**Эвристический метод** используется для развития познавательной активности. Учащимся предлагается исследование различных позиций для определения новых, неожиданных вариантов. Метод способствует формированию объективности самооценки, критичности мышления.

Шахматы, дарят детям радость творчества, общения друг с другом, обогащают их духовный мир, являются средством воспитания и обучения ненавязчивого, интересного, увлекательного. Они учат детей логически мыслить, запоминать, сравнивать, предвидеть результат, планировать свою деятельность, способствуют успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин.

На занятиях используются следующие технологии:

**1. Игровые технологии.** Основная задача игровых технологий – дать ребенку раскрепоститься и обрести уверенность в себе. Катализатором формирования воображения является музыка, она направляет творческую активность. Музыкальное сопровождение должно соответствовать возрастному критерию, иметь свою драматургию, которая сможет активизировать воображение, направить его, побудить развитие творческого потенциала, грамотно подобранное музыкальное сопровождение благоприятно влияет на эмоциональный мир ребёнка. Приобретенные от музыки впечатления помогают выражать в движениях личные эмоциональные переживания, создавать оригинальные двигательные образы.

Игровые технологии являются средством, активизирующим деятельность учащихся, в их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение учебного материала в соответствии с поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Необходимо отметить, что игровые технологии предоставляют бескрайние возможности для их использования на занятиях. Игра является неотъемлемой частью в формировании и развитии творческой личности ребенка. Скучные упражнения после игры, приобретают совсем другой, более богатый смысл.

**2. Здоровье сберегающие технологии.** Применение данной технологии на занятии способствует:

- воспитанию у учащихся культуры здоровья как физического, так и психо-эмоционального;

- формированию личностных качеств, способствующих сохранению и укреплению здоровья;
- представлению о здоровье как ценности и мотивации на ведение здорового образа жизни;
- развитию ребенка, формированию средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности;
- сохранению физического и психического здоровья учащихся и их социальной адаптации;
- обогащению двигательного опыта под различную ритмическую музыку;
- развитию и совершенствованию всех видов движений, умений выполнять их легко, выразительно, артистично и в соответствии с музыкой.

### **3. Технологии обучения в сотрудничестве и развивающего обучения.**

Технология обучения в сотрудничестве включает индивидуально-групповую работу и командно-игровую работу. В первом случае учащиеся разбиваются на группы по несколько человек. Группам дается определенное задание. Разновидностью индивидуально-групповой работы может служить, например, индивидуальная работа в команде.

**4. Технология проблемного обучения.** В целях повышения эффективности воспитательной работы важно использовать проблемную методику. Особенностью данного подхода является реализация идеи «обучение через открытие»: ребенок должен сам открыть явление, закон хореографического творчества, закономерность, свойства, способ решения задачи, найти ответ на неизвестный ему вопрос. При этом он в своей деятельности может опираться на инструменты познания, строить гипотезы, проверять их и находить путь к верному решению. Принципы проблемного обучения: самостоятельность учащихся; развивающий характер обучения; интеграция и вариативность в применении различных областей знаний; использование дидактических алгоритмизированных задач.

В отличие от традиционной, когда детям сообщается «готовая» информация обучения, технология проблемного обучения предлагает более активную умственную и эмоциональную деятельность. В процессе занятий возможно предложить детям дополнить танцевальную комбинацию или сочинить ее полностью, исполнить то или иное движение, которое не касается их программы обучения. Дети сначала робко, а потом и смело, при поддержке

педагога, активно включаются в творческую работу. Важно, чтобы ребенок смог применить свои знания, желания в осуществлении задуманного.

**Технология индивидуализации обучения** – модель организации учебного процесса, при которой педагог взаимодействует с одним конкретным учащимся, посредством специально отобранных методов и средств, исходя из индивидуальных особенностей и потребностей данного учащегося.

**Технология группового обучения** предполагает деление учащихся на несколько групп, где дети получают специальные упражнения для решения учебных задач.

**Технология дифференцированного обучения** – это технология обучения учащихся одной группы, детей с разными способностями. Создание наиболее благоприятных условий для развития личности учащегося как индивидуальности.

Технология развивающего обучения, используя данную технологию на занятиях ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности.

**Формы организации учебного занятия:** игра (учебные, тренировочные и тематические партии между учащимися с педагогом, с компьютером); решения комбинаций, задач и этюдов; участие в личных и командных соревнованиях различного уровня; сеансы одновременной игры; совместный и самостоятельный анализ собственных партий и партий мастеров; работа с шахматной литературой; на компьютере.

**Тематика и формы методических материалов:** пособия, оборудование, рабочие тетради

**Дидактические материалы:** бланки анкет, ПК, презентация, карточки с заданием, раздаточные материалы, инструкции, технологические карты, задания, упражнения, шахматные задачи

**Алгоритм проведения учебного занятия.** На занятиях используются: краткие увлекательные рассказы об истории шахмат и шахматных фигурах, занимательные вопросы из жизни шахмат, шахматные партии, беседы, работа со словарем шахмат, дискуссии, учебные игры, конкурсы, соревнования, самостоятельная работа, практические занятия, презентации.

Занятия проводятся в рамках целостного педагогического процесса, основанного на принципах:

- доступности в обучении и воспитании, согласно которому работа строится с учетом возрастных особенностей, уровня их обученности и воспитанности (от простого к сложному);
- наглядности – использование демонстрационной доски, шахматных часов, дидактического материала, помогающего глубокому усвоению учебной программы;
- индивидуальности – подхода в воспитании с учетом характера, способностей, интересов каждого учащегося;
- коллективности – использования индивидуальной, фронтальной и групповой работы;
- сотрудничества – создание благоприятных условий для самореализации личности в коллективе;
- связи теории и практики – применение знаний на практике (ведение партии, решение задач);
- сочетание уважения к личности ребенка с разумной требовательностью.

### **Методы отслеживания результативности:**

**Формы подведения итогов** реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы представлены в виде карт оценки результатов освоения программы, портфолио учащихся. Контроль уровня обучения по каждой теме программы и в конце года происходит в форме участия в матчах и соревнованиях и знания теоретического материала.

Условиями успешности обучения в рамках программы объединения являются:

- активность учащегося;
- повышенная мотивация;
- связь обучения с жизнью объединения;
- самостоятельность мышления.

#### 4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Срок реализации программы:** программа рассчитана на 1 год обучения (72 часа). Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

**Соотношение разделов программы в годичном цикле.**

Разделы программы	1 год обучения
<b>Теория</b>	18
<b>Практикум</b>	54
<b>ВСЕГО</b>	72

**Основные методы обучения:**

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

- На начальном этапе преобладают *игровой, наглядный и репродуктивный методы*. Они применяются:
  1. При знакомстве с шахматными фигурами.
  2. При изучении шахматной доски.
  3. При обучении правилам игры;
  4. При реализации материального перевеса.
- Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится *продуктивный*. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.
- При изучении дебютной теории основным методом является *частично-поисковый*. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

- На более поздних этапах в обучении применяется *творческий метод*, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).
- *Метод проблемного обучения*. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

### Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

### Учебно-тематический план занятий годичного курса обучения.

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Место занятия, оборудование и инвентарь Личная и общественная гигиена. Режим дня и питание	1		1
2.	История шахматной культуры	2		2
3.	Ходы фигур. Правила игры	11	33	44
3.1	Шахматная доска. Вертикали, горизонтали, диагонали.	2		2
3.2	Изучение шахматной нотации	1		1
3.3	Знакомство с шахматными фигурами	1		1
3.4	Начальное положение шахматных фигур	1		1
3.5	Пешки	1	1	2
3.6	Виды пешек.		2	2
3.7	Ладья. Ходы и взятия ладьей	1	2	3

3.8	Ладья против ладьи. Ладья против пешек		2	2
3.9	Слон. Ходы и взятия слоном	1	1	2
3.10	Слон против слона, ладьи. Слон против пешек		2	2
3.11	Ферзь. Ходы и взятия ферзем	1	1	2
3.12	Ферзь против ферзя, ладьи, слона и пешек		2	2
3.13	Конь. Ходы и взятия конем	1	2	3
3.14	Конь против фигур и пешек		2	2
3.15	Ценность фигур. Выгодно - невыгодно		2	2
3.16	Король Ходы и взятия королем	1	2	3
3.17	Король против фигур и пешек		2	2
3.18	Тесты и упражнения для закрепления знаний		10	10
<b>4</b>	<b>Цель шахматной партии</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>14</b>
4.1	Нападение на короля - шах	1	1	2
4.2	Три способа защиты от шаха	1	2	3
4.3	Вскрытый шах и двойной шах	1	3	4
4.4	Мат как цель игры в шахматы	1	2	3
4.5	Тесты и упражнения для закрепления знаний		2	2
<b>5</b>	<b>Игра из начального положения.</b>		<b>9</b>	<b>9</b>
<b>6</b>	<b>Контрольное занятие по итогам полугодия (года)</b>		<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Итого</b>	<b>18</b>	<b>54</b>	<b>72</b>

## Содержание программы годичного курса обучения

### **Введение в программу обучения. Цель и задачи курса.**

Знакомство с группой. Цели и задачи занятий. Обзор основных разделов программы. Правила поведения на занятиях, правила ТБ и ППБ.

### **История шахматной культуры**

*Задачи:* познакомить детей с легендой возникновения шахмат и с основными этапами их развития.

### **Ходы фигур. Правила игры**

Материал раздела позволяет детям в увлекательной игровой сказочной форме познакомиться с шахматными фигурами и их свойствами.

### **Шахматная доска. Вертикали, горизонтали, диагонали.**

*Задачи:* продолжить знакомство детей с шахматами. Объяснить такие понятия, как «шахматная доска», «белые и черные поля», «горизонтали», «вертикали», «диагонали». Объяснить, как правильно располагается шахматная доска перед началом игры.

### **Изучение шахматной нотации**

*Задачи:* повторить такие понятия, как «шахматная доска», «поля и линии шахматной доски». Начать знакомство с языком шахмат - шахматной нотацией. Научить определять «адрес» каждого поля. Ввести новые понятия - «диаграмма», «центр», «угловые поля».

### **Знакомство с шахматными фигурами**

*Задачи:* повторить и закрепить базовые понятия шахмат, связанные с шахматной доской и шахматной нотацией. Познакомить детей с белыми и черными шахматными фигурами.

### **Начальное положение шахматных фигур**

*Задачи:* познакомить детей с начальной позицией, научить быстро и без ошибок расставлять ее на доске.

### **Пешки - душа шахматной партии**

*Задачи:* повторить и закрепить базовые знания, связанные с доской и шахматными фигурами. Повторить названия фигур и расстановку начальной позиции. Познакомить детей с пешкой, объяснить такие понятия, как «ход пешкой», «взятие пешкой».

*Практика:* закрепить полученные знания с помощью дидактической игры.

### **Виды пешек.**

*Задачи:* повторить и закрепить базовые знания, связанные с пешкой; объяснить особые ходы пешкой - правило взятия на проходе и правило превращения пешки. Закрепить полученные знания с помощью дидактической игры.

*Практика:* закрепить полученные знания с помощью дидактической игры.

### **Ладья. Ходы и взятия ладьей**

*Задачи:* повторить ходы пешкой. Познакомить детей с новой фигурой - ладьей, объяснить, как она ходит и как бьет.

*Практика:* закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

### **Ладья против ладьи. Ладья против пешек**

*Практические занятия.*

*Задачи:* повторить, как ходит и бьет ладья. Познакомить детей со свойствами ладьи в «реальном бою», то есть в двусторонней игре (на основе специально составленных дидактических позиций). Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

### **Слон. Ходы и взятия слоном**

*Задачи:* повторить ходы пешкой и ладьей. Познакомить детей с новой фигурой - слоном, объяснить, как он ходит и как бьет. Ввести такие понятия, как «белопольный слон», «чернопольный слон».

*Практика:* закрепить полученные знания с помощью дидактических игр

### **Слон против слона, ладьи. Слон против пешек**

*Практические занятия.*

*Задачи:* повторить, как ходит и бьет слон. Познакомить детей с «боевыми характеристиками» слона в борьбе против неприятельских фигур и пешек (на основе специально составленных дидактических позиций). Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

### **Ферзь. Ходы и взятия ферзем**

*Задачи:* повторить ходы пешкой, ладьей и слоном. Познакомить детей с новой фигурой - ферзем, объяснить, как он ходит и как бьет.

*Практика:* закрепить полученные знания с помощью дидактических игр

### **Ферзь против ферзя, ладьи, слона и пешек**

*Практические занятия.*

*Задачи:* повторить, как ходит и бьет ферзь. Познакомить детей с «боевыми характеристиками» ферзя в борьбе против неприятельских фигур и пешек (на основе специально составленных дидактических позиций). Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

### **Конь. Ходы и взятия конем**

*Задачи:* повторить ходы пешкой, ладьей, слоном и ферзём. Познакомить детей с новой фигурой - конём, объяснить, как он ходит и как бьет.

*Практика:* закрепить полученные знания с помощью дидактических игр

### **Конь против фигур и пешек**

*Практические занятия.*

*Задачи:* повторить, как ходит и бьет конь. Познакомить детей с «боевыми характеристиками» коня в борьбе против неприятельских фигур и пешек (на основе специально составленных дидактических позиций). Объяснить такое понятие, как «двойной удар». Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

### **Ценность фигур. Выгодно - невыгодно**

*Практические занятия.*

*Задачи:* повторить ходы и взятия всех фигур и пешек. Повторить начальную расстановку шахматных армий. Ввести такие понятия, как «ценность шахматных фигур», «выгодный и невыгодный размен». Объяснить, сколько «весит» (сколько «стоит») каждая фигура и пешка. Закрепить полученные знания с помощью дидактических заданий.

### **Король Ходы и взятия королем**

*Задачи:* повторить, сколько «стоит» каждая фигура, потренироваться в определении выгоды или невыгоды размена. Познакомить детей с новой фигурой - королем, объяснить, как он ходит и как бьет. Объяснить особую роль короля в шахматах.

*Практика:* закрепить полученные знания с помощью дидактических игр

### **Король против фигур и пешек**

*Практические занятия.*

*Задачи:* повторить, как ходит и бьет король. Познакомить детей с тем, как проявляет себя король в борьбе против неприятельских фигур и пешек (на основе специально составленных дидактических позиций). Повторить, что такое двойной удар. Ввести такое понятие, как «нападение» и «защита». Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

### **Тесты и упражнения для закрепления знаний**

*Практические занятия.*

*Задачи:* закрепить знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения раздела «Ходы фигур. Правила игры».

### **Цель шахматной партии**

Материал раздела позволит детям в увлекательной игровой форме познакомиться узнать о цели шахматной партии.

### **Нападение на короля – шах**

*Задачи:* повторить и закрепить базовые знания, полученные при изучении первого раздела: шахматная доска, элементы шахматной доски, белые и черные фигуры, начальная позиция, ходы фигур. Повторить материал, связанный с шахматной нотацией, отработать навык нахождения «адресов» фигур на доске. Ввести такое понятие, как шах. Объяснить способы защиты от шаха.

*Практика:* закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений

### **Три способа защиты от шаха**

*Задачи:* объяснить способы защиты от шаха.

*Практика:* закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

### **Вскрытый шах и двойной шах**

*Задачи:* повторить, что такое шах, какие существуют три метода защиты от шаха. Ввести понятия «вскрытый (открытый) шах», «двойной шах».

*Практика:* закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

### **Мат как цель игры в шахматы**

*Задачи:* повторить, что такое шах, какие бывают шахи (вскрытый, двойной), какие существуют три метода защиты от шаха. Ввести понятие «мат» как шах, от которого нет защиты. Ввести понятия «победа и поражение».

*Практика:* закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

### **Тесты и упражнения для закрепления знаний**

*Практические занятия.*

*Задачи:* закрепить знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения раздела «Цель шахматной партии».

**Игра из начального положения.**

*Практические занятия.*

*Задачи:* проверить качество усвоения ЗУНов по итогам первого года обучения в процессе турнирных и тренировочных партий.

**Контрольные занятия по итогам полугодия (года)**

*Практические занятия.*

*Задачи:* определить уровень усвоения программного материала в ходе выполнения теоретических и практических заданий.

### **Ожидаемые результаты.**

**К концу учебного года учащиеся**

- *знают:*

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья. знакомятся с историей возникновения шахматной игры,

- название шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,

- правила хода и взятия каждой фигурой.

- *различают:* диагональ, вертикаль, горизонталь;

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

**Учебно-тренировочные занятия.**

**Решение шахматных задач и упражнений.**

Игровая практика.

Практика матования одинокого короля(дети играют попарно).

Игровая практика с записью шахматной партии.

**Дидактические задания:**

"Поставь детский мат", "Мат в 1 ход", "Защитись от мата", "Выведи фигуру".

"Ограниченный король". Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

"Поставить мат в 1 ход"повторение". Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

"Мат в 2 хода". В учебных положениях белые начинают и дают мат в 2 хода.

"Выигрыш материала", "Накажи "пешкоеда". Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

"Можно ли побить пешку?". Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

"Захвати центр". Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

"Можно ли сделать рокировку?". Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

"В какую сторону можно рокировать?". В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

"Чем бить черную фигуру?". Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

"Сдвой противнику пешки". Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

"Выигрыш материала". Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.

"Объяви мат в два хода". В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

"Защитись от мата". Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

"Сделай ничью" Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

"Мат в 2 хода". Белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

"Выигрыш фигуры". Белые проводят тактический удар и выигрывают фигуру.

"Квадрат". Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

"Проведи пешку в ферзи". Тут требуется провести пешку в ферзи.

"Выигрыш или ничья?". Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.

"Куда отступить королем?". Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

"Путь к ничьей". Точной игрой надо добиться ничьей.

**Конечным результатом обучения** считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

## Учебно-тематический план занятий годичного курса обучения

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Место занятия, оборудование и инвентарь. Личная и общественная гигиена. Режим дня и питание	1		1
2.	История шахматной культуры	1		1
3.	История шахматной культуры	1		1
	<b>Ходы фигур. Правила игры</b>	<b>11</b>	<b>33</b>	<b>44</b>
4.	Шахматная доска. Вертикали, горизонтали, диагонали.	1		1
5.	Шахматная доска. Вертикали, горизонтали, диагонали.	1		1
6.	Изучение шахматной нотации	1		1
7.	Знакомство с шахматными фигурами	1		1
8.	Начальное положение шахматных фигур	1		1
9.	Пешки - душа шахматной партии	1		1
10.	Пешки - душа шахматной партии		1	1
11.	Виды пешек.		1	1
12.	Виды пешек.		1	1
13.	Ладья. Ходы и взятия ладьей	1		1
14.	Ладья. Ходы и взятия ладьей		1	1
15.	Ладья. Ходы и взятия ладьей		1	1
16.	Ладья против ладьи. Ладья против пешек		1	1
17.	Ладья против ладьи. Ладья против пешек		1	1
18.	Слон. Ходы и взятия слоном	1		1
19.	Слон. Ходы и взятия слоном		1	1
20.	Слон против слона, ладьи. Слон против пешек		1	1
21.	Слон против слона, ладьи. Слон против пешек		1	1
22.	Ферзь. Ходы и взятия ферзем	1		1
23.	Ферзь. Ходы и взятия ферзем		1	1
24.	Ферзь против ферзя, ладьи, слона и пешек		1	1
25.	Ферзь против ферзя, ладьи, слона и пешек		1	1
26.	Конь. Ходы и взятия конем	1		1
27.	Конь. Ходы и взятия конем		1	1
28.	Конь. Ходы и взятия конем		1	1
29.	Конь против фигур и пешек		1	1

30.	Конь против фигур и пешек		1	1
31.	Ценность фигур. Выгодно - невыгодно		1	1
32.	Ценность фигур. Выгодно - невыгодно		1	1
33.	Король Ходы и взятия королем	1		1
34.	Король Ходы и взятия королем		1	1
35.	Король Ходы и взятия королем		1	1
36.	Король против фигур и пешек		1	1
37.	Король против фигур и пешек		1	1
38.	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
39.	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
40.	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
41.	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
42.	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
43.	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
44.	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
45.	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
46.	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
47.	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
	<b>Цель шахматной партии</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>14</b>
48.	Нападение на короля - шах	1		1
49.	Нападение на короля - шах		1	1
50.	Три способа защиты от шаха	1		1
51.	Три способа защиты от шаха		1	1
52.	Три способа защиты от шаха		1	1
53.	Вскрытый шах и двойной шах	1		1
54.	Вскрытый шах и двойной шах		1	1
55.	Вскрытый шах и двойной шах		1	1
56.	Вскрытый шах и двойной шах		1	1
57.	Мат как цель игры в шахматы	1		1
58.	Мат как цель игры в шахматы		1	1
59.	Мат как цель игры в шахматы		1	1
60.	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
61.	Тесты и упражнения для закрепления знаний		1	1
	<b>Игра из начального положения.</b>		<b>9</b>	<b>9</b>
62.	Игра из начального положения.		1	1

63.	Игра из начального положения.		1	1
64.	Игра из начального положения.		1	1
65.	Игра из начального положения.		1	1
66.	Игра из начального положения.		1	1
67.	Игра из начального положения.		1	1
68.	Игра из начального положения.		1	1
69.	Игра из начального положения.		1	1
70.	Игра из начального положения.		1	1
	<b>Контрольное занятие по итогам полугодия (года)</b>		<b>2</b>	<b>2</b>
71.	Контрольное занятие по итогам полугодия (года)		1	1
72.	Контрольное занятие по итогам полугодия (года)		1	1
	<b>Итого</b>	<b>18</b>	<b>54</b>	<b>72</b>

## Список литературы

1. Гершунский Б.С., Шахматы – школе, М.: Педагогика, 1990.
2. И. Л. Майзелис. Шахматы, М.:, 2016.
3. И.Г. Сухин. Приключения в шахматной стране, М.: Педагогика, 1991.
4. В.Хенкин. Шахматы для начинающих, М.: «Астрель» 2002.
5. Гик Е.А. Беседы о шахматах. - М., 1985.
6. Принципы шахматной игры: учебное пособие./ Шакуров М.Ф. – Казань: Мастер Лайн,2000.
7. А.Н. Костьев Учителю о шахматах. – М., 1986.
8. В.В. Костров. «Шахматы для детей, родителей и учителей», СПб. : 2014.
9. Шахматный словарь. М. ФиС. 1968.
10. И.Л. Майзелис, Шахматы детям. Санкт-Петербург, 1994.
11. И.Л. Майзелис . Шахматы. Основы теории, М.: Детгиз, 1960.
12. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.: Советская энциклопедия, 1990.
13. В.В. Костров, Д.Давлетов. Шахматы, Санкт-Петербург, 2001.
14. У. Гарет. Шахматы. Учитесь играть в самую популярную игру в мире. М. Терра. 1998.
15. В.В. Костров, С.Н. Федоров. Шахматный решебник / авт.-сост. В.В. Костров, С.Н. Федоров, М.: Русский шахматный двор, 2020.
16. Н.М. Калиниченко, Курс шахматной стратегии для начинающих/ авт.-сост. Н.М. Калиниченко, М.: Калиниченко, 2020.

## Интернет-источники

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Шахматная\\_нотация](https://ru.wikipedia.org/wiki/Шахматная_нотация)  
[https://ru.wikipedia.org/wiki/Взятие\\_на\\_проходе](https://ru.wikipedia.org/wiki/Взятие_на_проходе)  
[https://ru.wikipedia.org/wiki/Дебют\\_\(шахматы\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Дебют_(шахматы))  
<https://ru.wikipedia.org/wiki/Рокировка>  
[https://ru.wikipedia.org/wiki/Техническое\\_поражение](https://ru.wikipedia.org/wiki/Техническое_поражение)  
[https://ru.wikipedia.org/wiki/Шах\\_\(шахматы\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Шах_(шахматы))  
<https://www.chess.com/ru/openings>  
<http://chessmanual.blogspot.com/p/kak-igratj-v-shahmaty.html>  
<https://chesswood.ru/>  
[https://ru.wikipedia.org/wiki/Швейцарская\\_система](https://ru.wikipedia.org/wiki/Швейцарская_система)